Sfânta Liturghie
a
Sfântului Ioan Gură de Aur

❋❋❋

A.S.C.O.R. Timișoara

DIRECȚIA GRUPULUI PSALTIC

A.S.C.O.R. TIMIŞOARA

❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋

Misiune:

Vrem să creștem împreună, dar și să oferim un mediu favorabil desăvârșirii tinerilor prin comuniunea cu ceilalți.
Credem în faptul că muzica bisericească ne poate uni și unirea dintre noi ne ajută să creștem în Biserică, împreună cu ceilalți.

Viziune:

Țelul nostru este să participăm la Sfânta Liturghie în absolut toate parohiile din cadrul Arhiepiscopiei Timișoarei. Îi vom bucura pe ceilalți cântând muzică psaltică îmbrăcați în straie populare făcând asta de-a lungul întregului an, o dată sau de două ori pe lună.

Valori:

- **Îndrăznim să fim prieteni**

Se creează prietenii pe viață, prietenii care încep la prispa bisericii și sunt în duhul Bisericii, între noi și cei la care mergem.

- **Avem curajul să ne mărturisim credința și să ne asumăm identitatea națională**

Curajul mărturisirii credinței și asumării identității naționale este crezul nostru, după care ne ghidăm. Nu facem nimic fără a fi cu gândul la Dumnezeu coborât pe pământ, adică aproapele nostru.
”Omul e dumnezeu pentru om”(Pr. Arsenie Papacioc).

- **Tindem spre excelență**

Cântarea Liturgică nu este altceva decât teologia în starea ei de grație muzicală, pentru că ea întărește puterea cuvântului. Și pentru că muzica psaltică este cântarea noastră liturgică, o facem ca pentru Dumnezeu, foarte bine.

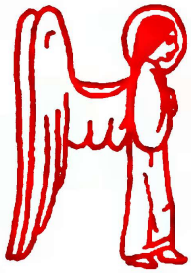
Ne unim în inimi și în glasuri!

AMIN!

ÎNCEPUTUL DUMNEZEIEŞTII LITURGHII CU DUMNEZEU CEL SFÂNT

«HRISTOS A ÎNVIAT»

GLAS 5 ⲗⲡ ϣⲛⲁ



PA

ri sto os a î în vi i at

din mo o orți cu moa ar tea pe e

Di

moa a a ar te că ă ăl că â â ând și

PA

i i ce e lo or din mor mâ ân turi

vi a ță dă ru i in du le

RÎNDUIALA SFINTEI LITURGHII
a Sfîntului Ioan Gură de Aur

A a a mi i i i i in.

Preotul: Binecuvîntată este împărăţia Tatălui şi a Fiului şi a Sfîntului Duh, acum şi pururea şi în vecii vecilor. **Strana:** Amin.

P: În pace Domnului să ne rugăm.

S: Ectenia mare, glas 8 λ π Nη T

D (N) oam ne mi lu ie e eş te.

D (N) oam ne mi lu ie e eş te.

D (N) oam ne mi lu ie eş te.

D oam ne mi lu ie eş te.

D (N) oam ne mi lu u ie e eş te.

D (N) oam ne mi lu u ie e eş te.

D (Δ) oam ne mi lu u ie e eş te.

D (N) oam ne mi lu ie e eş te.

P T (N) rea Sfân tă Năs că toa re de Dum ne zeu T mîn tu ieş te ne pe noi.

Ţ (N) i e Doa am ne.

P: Că Ţie se cuvine toată slava, cinstea şi închinăciunea, Tatălui şi Fiului şi Sfîntului Duh acum şi pururea şi în vecii vecilor.

Antifonul 1, glas 8 λ π ♫ Nη T, după Amfilohie Iordănescu

A min.

S la vă Ta a tă lui şi Fi u u lui şi i Sfâ ân tu lui Duh

Ş i a cu um şi pu ru rea şi în ve cii ve e ci lor. A min.

B i ne cu vin tea a a a a a ză su fle te al meu pe e Do om nul şi toa te ce le din lă ă u un tru ul meu nu me le cel sfâ â ânt a a al Lui bi ne cu vân ta a at eşti Doa a a a am ne.

Ectenia mică, glas 8 λ π ♫ Nη T, tradiţională la Stavropoleos

D oam ne mi lu ie e eş te.

D oam ne mi lu u ie e eş te.

P rea Sfân tă Năs că toa re de Dum ne zeu mi lu ieş te ne pe noi.

Ţ i e Doam ne.

Antifonul 2, glas 8 *după Amfilohie Iordănescu*

A min.

S la vă Ta a tă lui şi Fi u u lui şi i Sfâ ân tu lui Duh

S i a cu um şi pu ru rea şi în ve cii ve e ci lor. A min.

U nu le nas cut Fi u le şi Cu vân tul lui Dum ne zeu Ce la ce eşti fă ră de moar te şi ai pri mit pen tru mân tu i rea noas tră a Te în tru pa din Sfân ta Nas că toa a rea a de Dum ne zeu şi pu ru u rea Fe cioa a ra a Ma ri a Ca re le ne schim bat Te-ai î în tru u pat şi ras tig nin du Te Hris toa se Dum ne ze u u le cu moa a ar tea pre moar te ai cal cat U nul fi ind din Sfâ â ân ta Tre i i me îm pre u na sla vit cu Ta tal şi cu Du hul Sfânt

T mân tu ieş te ne e pre e no o o oi.

Ectenia mică, glas 8 λ π ⁂ Nη Ť, tradițională la Stavropoleos

D (N) oam ne mi lu ie e eş te. ν ⁂

D (N) oam ne mi lu u ie e eş te. ν ⁂

P Ť (N) rea Sfân tă Năs că toa re de Dum ne zeu ν ⁂ Ť

mi lu ieş te ne pe noi. ν ⁂

Ţ (N) i e Doam ne. ν ⁂

ANTIFOANE PRAZNICALE

*

ANTIFONUL ÎNTÂI

GLAS 2

Di
en tru ru gă ciu ni le Năs că
toa rei de Dum ne zeu Mân tu i to
ru le A mân tu ieș te ne pe no oi

SLAVĂ. ȘI ACUM.

Di
en tru ru gă ciu ni le Năs că toa rei
de Dum ne ze e eu Mân tu i to ru u
le A mân tu ieș te ne pe GA Di no o oi

ANTIFONUL AL DOILEA

GLAS 2

•

LA ÎNVIEREA DOMNULUI

Di
ân tu ieș te ne pe noi Fi i ul
lui Dum ne zeu Ce la ce ai ĭ în

vi i at din morți pe no oi cei ce-Ți cân
tăm Ți i e A li lu i i a

LA NAȘTEREA DOMNULUI.

Di
ân tu ieș te ne pe noi Fi i ul lui
Dum ne zeu Cel ce Te-ai năs cut din Fe
cioa a ră pe no oi cei ce-Ți cân tăm
Ți i e A li lu i i a

LA BOTEZUL DOMNULUI.

Di
ân tu ieș te ne pe noi Fi i ul lui
Dum ne zeu Ce la ce Te-ai bo te zat
în I or dan de e la I oan pe no oi
cei ce-Ți cântăm Ți e A li lu i i
a

LA FLORII.

Di
ân tu ieș te ne pe noi Fi i ul lui

Dum ne zeu Cel ce ai șe zut pe mân
zul a si i nei pe no oi cei ce-Ți cân
tăm Ți i e A li lu i i a

LA ÎNĂLȚAREA DOMNULUI.

Di
ân tu ieș te ne pe noi Fi i ul lui
Dum ne zeu Ce la ce Te-ai î năl țat în
tru sla a vă pe no oi cei ce-Ți cân
tăm Ți i e A li lu i i a

LA RUSALII.

Di
ân tu ieș te ne pe noi Mân gâ ie
to o ru le Bu u ne pe no oi cei ce-Ți
cântăm Ți i e A li lu i i a

LA SCHIMBAREA LA FAȚĂ.

Di
ân tu ieș te ne pe noi Fi i ul lui

Dum ne zeu Cel ce Te-ai schim bat la fa a ță

în Mun te le Ta bo ru lui pe no oi

cei ce-Ți cântăm Ți i e A li lu i i a

LA ÎNĂLȚAREA CINSTITEI CRUCI.

Di

Mân tu ieș te ne pe noi Fi i ul lui

Dum ne zeu Ce la ce cu tru pul Te-ai

răs tig nit pe no oi cei ce-Ți cântăm

Ți i e A li lu i i a

Di

Și la vă Ta tă lui și Fi u lui și

Sfân tu lui Duh

Ni Di

Și a cum și pu ru rea și în ve

cii ve ci lo or A min

Di

Și u nu le Năs cu ut Fi u le și Cu

vâ ântul lui Dum ne zeu Ce la ce ești

fă ră de moa a a ar te și i ai pri mit

pen tru mân tu i rea noa as tră a Te în

tru pa din Sfân ta Năs că toa re de Dum

ne zeu și pu u ru rea Fe cioa ra Ma

ri i a Ca re le nes chim bat Te-ai în

tru pa at și răs tig nin du Te Hri stoa

a se Dum ne ze u le cu moa ar tea

pe moar te ai căl ca at U nul fi ind

din Sfă ân ta Tre i i me îm pre u

u nă slă vit cu Ta a tăl și cu Du

hu ul Sfânt mân tu ieș te ne e pe no

o oi

La Sf. Liturghie, FERICIRILE

Ἦχος λ π q̈ Πα Κε χ

Prelucrate dupa Victor Ojog

KE ΔI

Î n tru ‘mpă ră ţi a Ta când vei ve ni po me ne e e e şte ne pre noi

KE χ q̈

Doam ne.

KE

Fe ri ciţi cei săraci cu du u hul că a ce lo ra e e es te Îm pă ră

ΔI KE χ q̈

ţi a Ce e ru ri lor.

KE ΔI KE χ q̈

Fe ri ci iţi cei ce plâng că a ce ia se e vor mân gâ ia.

ΔI KE ΔI KE χ q̈

Fe ri ciţi cei blânzi că a ce e e ia vor moş te ni pă mâ â ân tul.

Fe ri ciţi cei ce flă mân zesc şi în se to şea ză de drep ta a te că a

ΔI KE χ q̈

ce ia se e vor să ă tu ra.

ΠA KE ΔI π q̈

Fe ri ciţi cei mi i lo o os tivi că a ce e e e e ia se vor mi

KE χ q̈

lu i.

KE ΔI KE χ q̈

Fe ri ciţi cei cu raţi cu i ni ma că a ce ia vor ve dea a pe Dum ne zeu.

Fe ri ciţi fă că to o rii de pa a ce că a ce e e ia fii lui Dumne ze eu

se vor che ma.

Fe ri ciţi cei iz go niţi pen tru drep ta a te că a ce lo ra e e es te

Îm pă ră ţi a Ce e ru ri lor.

Fe ri ci i i i i i i iţi Fe ri ciţi veţi fi când vă vor o că râ

şi vă vor pri go ni şi vor zi i i ce tot cu vân tul rău îm po tri va

voas tră min ţi ind pen tru Mi i i ne.

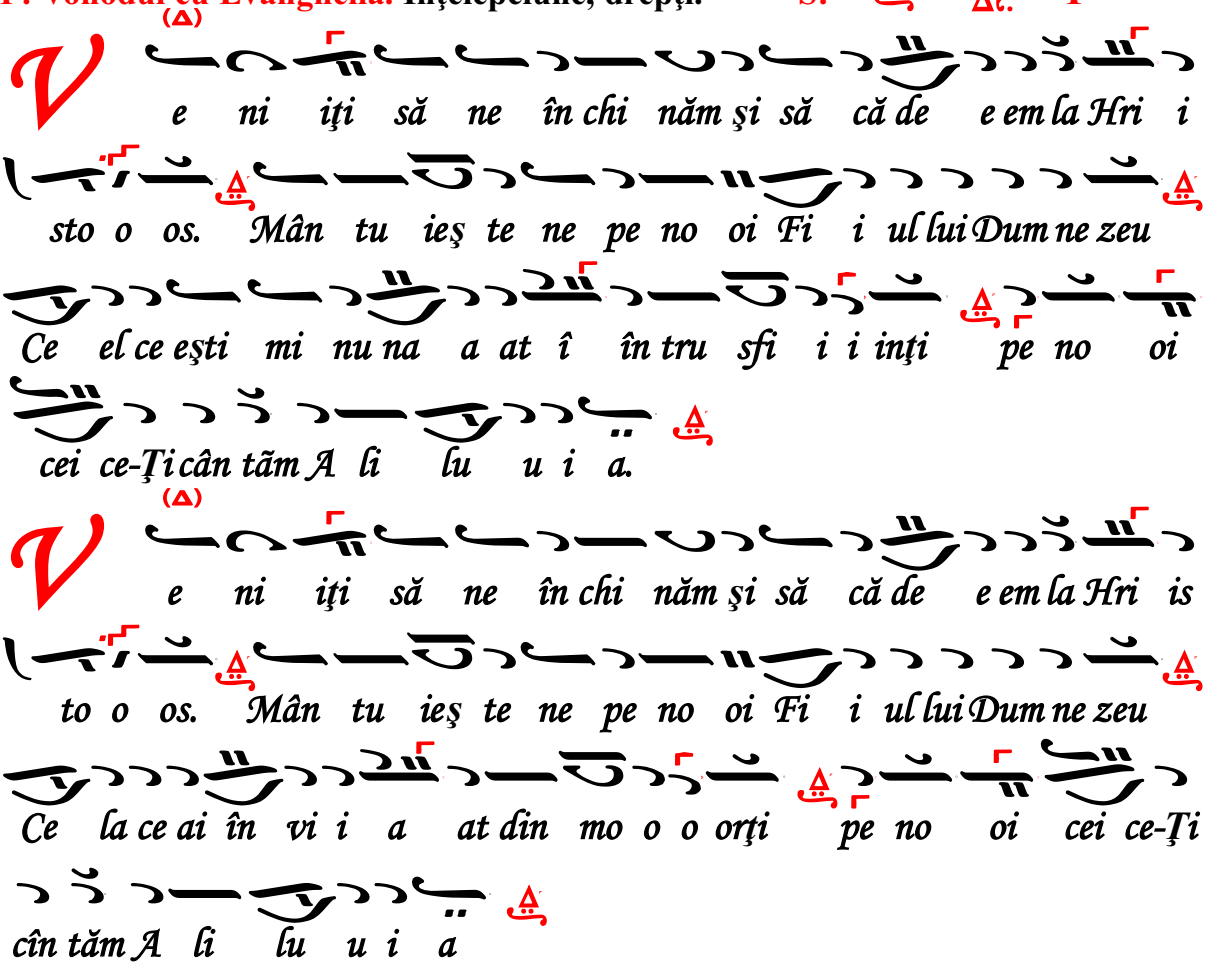
Bu cu ra ţi vă şi vă ve se liţi că pla ta voa a as tră mu u ul tă es

te în Ce e e ru u u u u u u uri.

Transcris astazi, 28 octombrie 2009, Sf Ier. Iachint de Vicina, Sf. Firmilian, Sf. Mc. Terentie si Neonila cu cei 7 fii ai lor

P: Vohodul cu Evanghelia. Înţelepciune, drepţi. **S:**

Peste săptămînă



Duminica

Naştere

Cel ce Te-ai năs cut di in Fe cioa a ră

Botez

Ce el ce Te-ai bo te zat în I or dan de e la I oan

Bunavestire

Cel ce Te-ai în tru pat pen tru u noi

Florii

Ce el ce ai şe zut pe mî în zul a si i nei

Înălţare

Ce el ce Te-ai î năl ţat î în tru sla a vă

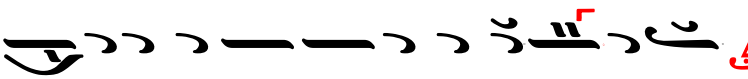
Schimbarea la faţă

Cel ce Te-ai schim bat la fa ţă în mun te le Ta a bo ru lui

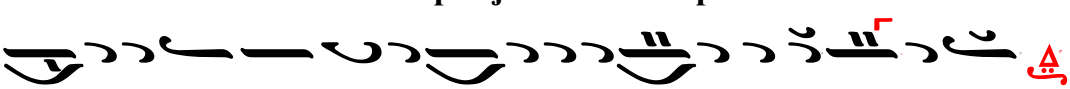
Înălţarea Sf. Cruci

Ce el ce cu tru pul Te-ai ră ăs tig nit

Tăierea împrejur


Ce el ce Te-ai tă iat îm pre jur la a trup

Întîmpinare


Ce el ce Te-ai pur tat în bra a ţe de dre ep tul Si me e on

Troparele: Hram; Sfînt; Slavă, Condacul Sfînt; Şi acum, Apărătoare Doamnă.

Condacul Apărătoare Doamnă, glas λ π ⸎ Nη Ť

Ş i a cum şi pu ru rea şi în ve cii ve ci lor. A min.

A a pă ră toa re Doa amnă pen tru bi ru i in ţă

mul ţu mi i i re iz bă vin du ne din ne vo oi a

du cem ţi i i e Năs că toa re de Dum ne zeu noi ro

bii tăi. Ci ca ce ea ce ai stă pâ ni i re ne bi ru

i i i tă iz bă veş te ne din toa a a te e ne vo i

le ca sã stri găm ţi e: Bu cu ră te, Mi rea să ne nun ti tă.

P: Domnului să ne rugăm. **S:**

D oam ne mi lu ieş te.

P: Că sfînt eşti Dumnezeul nostru şi Ţie slavă înălţăm, Tatălui şi Fiului şi Sfîntului Duh, acum şi pururea (şi în vecii vecilor).

(Diacon: Doamne mîntuieşte pe cei binecredincioşi. **S:**

D oam ne mân tu ie e eş te pe ce ei bi ne cre din

cioşi.

Dialogul se repetă de 3 ori. **D: Şi ne auzi pe noi.** **S:**

Ş i i ne a uzi şi ne a uzi pe e noi şi ne a uzi

pe e e no o o o o o oi.

D: Şi în vecii vecilor.)

«SFINTE DUMNEZEULE» AGHIORITIC

DE CHIRIAC IOANIDIS «KALOGHIROS»

GLAS 1 πα

Ni PA
A mi in Sfin te Dum ne ze u u
u le S Sfi i i in te ta
KE K Di
a a a re Sfin te e fă ăr'de moa
PA
a a ar te e e mi lu ie e eș te e e
π
ne e e pe e e noi

PA Ni PA
Sfin te Dum ne ze e u u u
S
le Sfi i i in te ta a a a
KE K Di
re Sfin te e fă ăr'de e moa a ar
PA
te e e mi lu ie e eș te e e ne e
π
e pe e e noi

PA
la vă Ta tă ă lu u ui și i Fi i

u u u lui și Sfâ â â â â ân

tu u u lu u ui Duh

i a cu u um și i pu u ru u u

rea și î în ve ci ii ve e e e ci

i lo o o or A a a min

fin te e fă ăr' de e moa a a ar

te e e mi lu ie e eș te e e ne e

e e pe e e noi

PUTERNIC.

u u u te e e e e e e

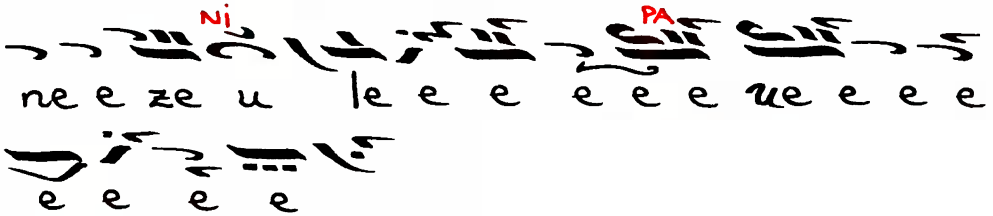
e e er nic

fi i ni i i i i i i i i

i i i i i i i i i i

i i i i i Sfi i i i

i i i i i i i Sfin te Du u um


Nj
PA
ne e ze u le e e e e e ue e e e
e e e e

«CÂȚI ÎN HRISTOS»
DE SCHIM. NECTARIE
GLAS 1 πa

PA

Câți în Hris to o o o os v-ați bo

o te e e za at A î în Hri

i i is to os v-a a ați și-m bră ă ă ca

a at A li lu u u u i i i i

a π q

PA

Câți în Hris to o o os v-ați bo o o

te e e za a at A în Hris to os v-ați

și i-m bră ă ă ca a at A li lu u u

u u i i i i a ⁊ x π q

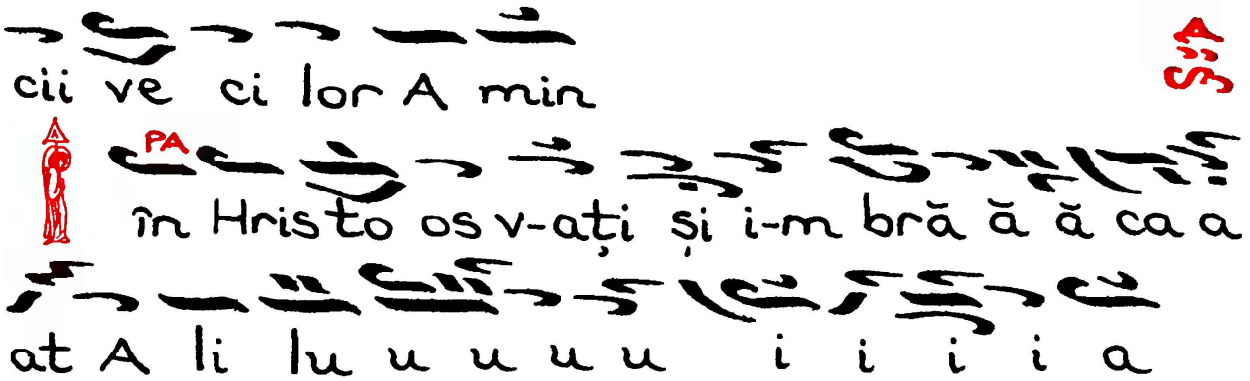
PA

Sla vă Ta tă lui și Fi u lui și

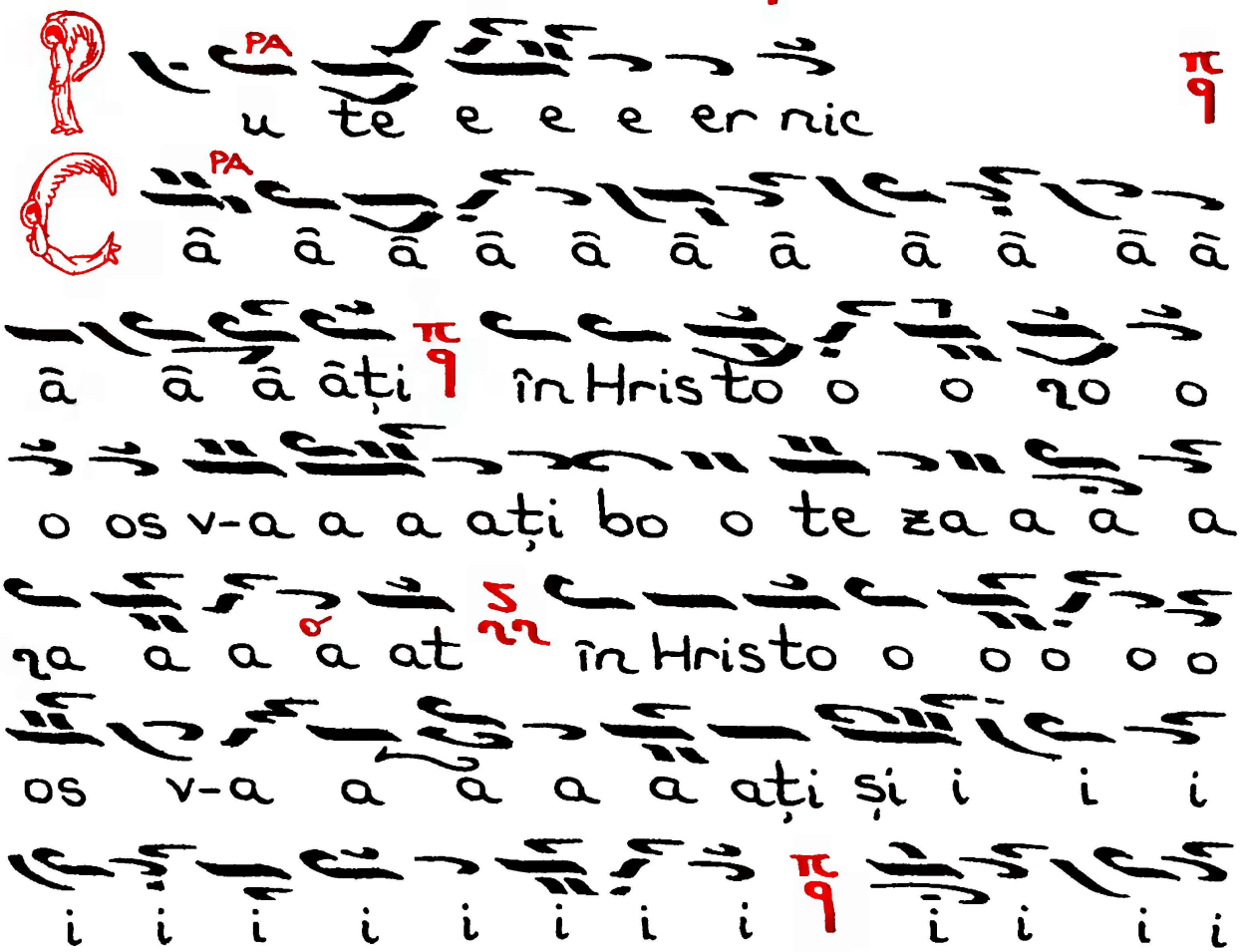
Sfân tu lui Duh A

PA

Si a cum și pu ru rea și în ve


cii ve ci lor A min
PA
în Hris to os v-ați și i-m bră ă ă ca a
at A li lu u u u u i i i i a

PUTERNIC. π ϥ


PA
u te e e e er nic
π ϥ
PA
â â â â â â â â â â â
π ϥ
â â â ați în Hris to o o ϩo o
o os v-a a a ați bo o te za a a a
ϩa a a a at ϩϩ în Hris to o o o o o
os v-a a a a a ați și i i i
i i i i i i i i i i i i
π ϥ
i-m bră ă ă ă ă ă v-a a ați și i
i i i im bră ca a a a a a a a
zo
at PA A li lu u u u u u u u u

«CRUCII TALE»

DE SCHIM. NECTARIE

GLAS 2

Di

Cru cii Ta a a a le ne î î

în chină ăm Stă ă ă ă pă ă ă

ne și i Sfă â ân tă În vi e e e e

rea Ta a slă vi im

Di

Sla vă Ta tă lui și Fi i u lui și

Sfân tu u u lui Duh

Di

Și a cum și pu ru rea și în ve

cii ve ci lor A min

Di

Și sfă â ân tă În vi e e e e rea

Ta a slă vi im

PUTERNIC.

Di

Pu te e e er nic

Di

Cru cii Ta a a a a a a a a le

Ni

ne e e e e e e e e e e e î

î î în chi i i i i i i nă ă ă ră

ă ă ă ă ă ăm Stă ă ă ă pă ă

â â â â Stă ă pă ă ă ă ă ă ă ne

Di

și Sfâ ă ă ă ă â ă ă ă ă ă ă

Ni Di

râ â â â ăn tă ă ă ă ă ă ă și

Sfâ ă ă ăn tă În vi e e e e e e e

rea Ta a a a a a a ra a a a a a

a slă ă ă ă ă ă ă vi i i i i

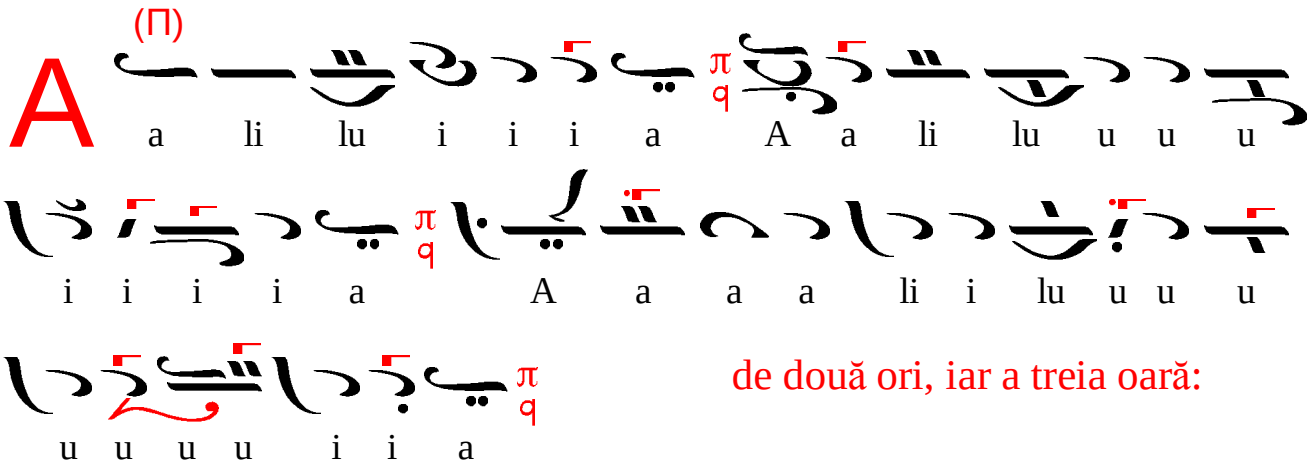
i i i i i i i i i i i i i i

i i i slă vi i i i i i i

i i im

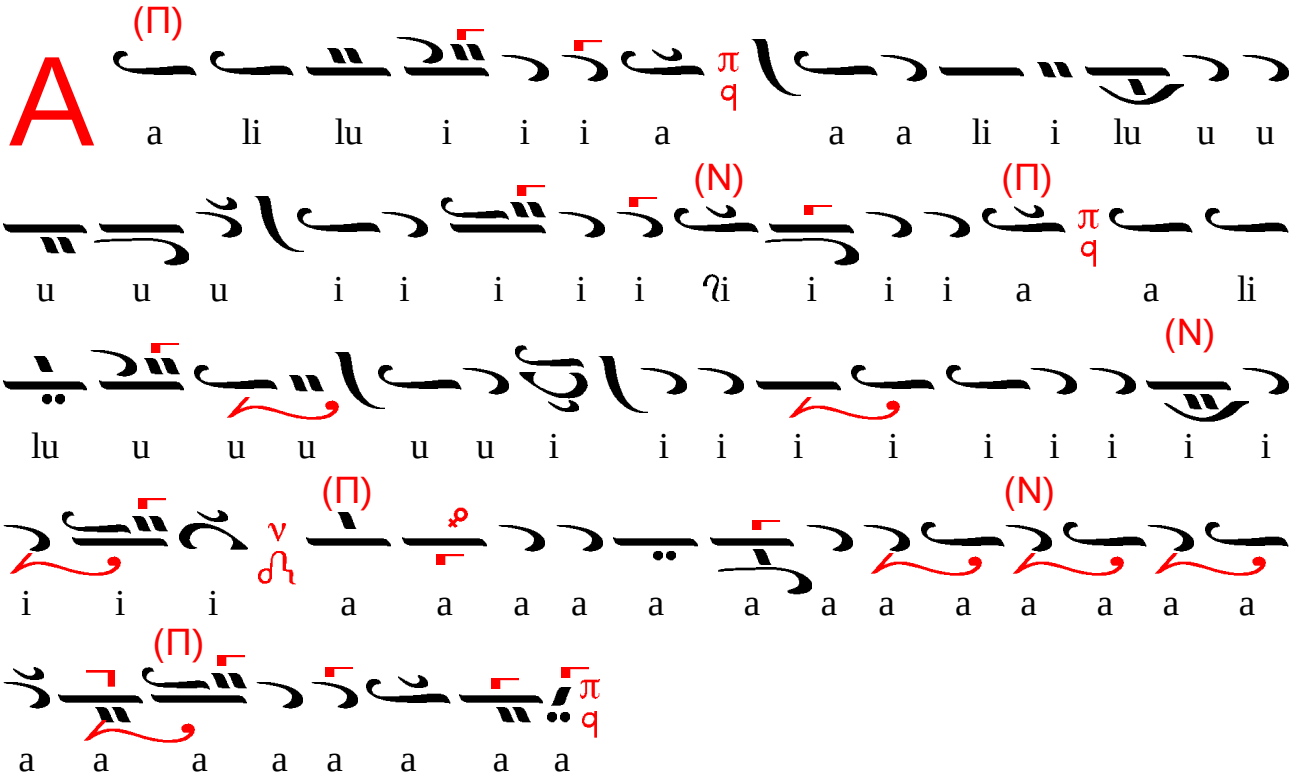
după citirea Apostolului, înainte de citirea Evangheliei

Glas 1 ⸗ q̈ Πα

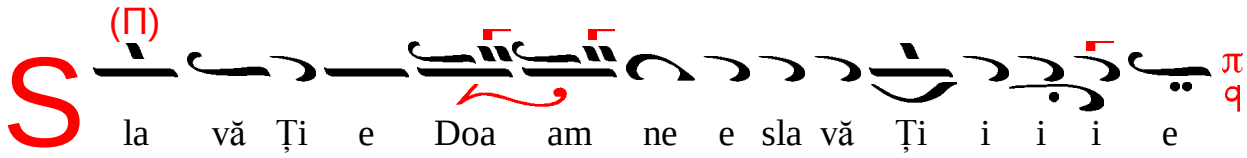


de două ori, iar a treia oară:

Glas 5 λ π q̈ Πα



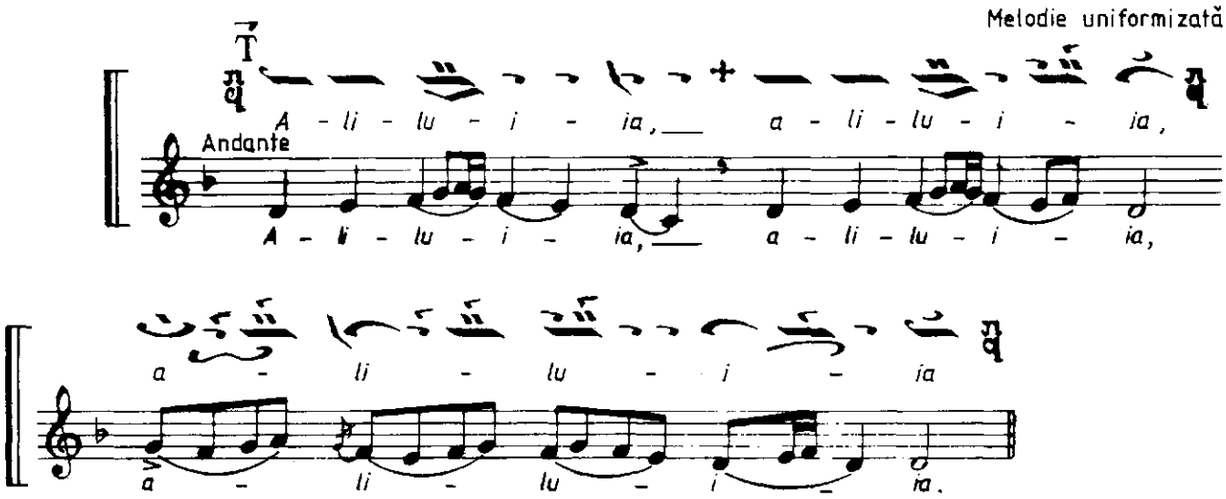
Glas 1 ⸗ q̈ Πα



ALILUIA

glasul I Pa

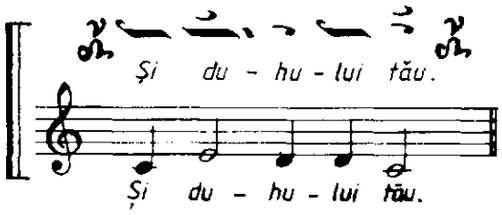
Melodie uniformizată



ȘI DUHULUI TĂU

glasul VIII Ni

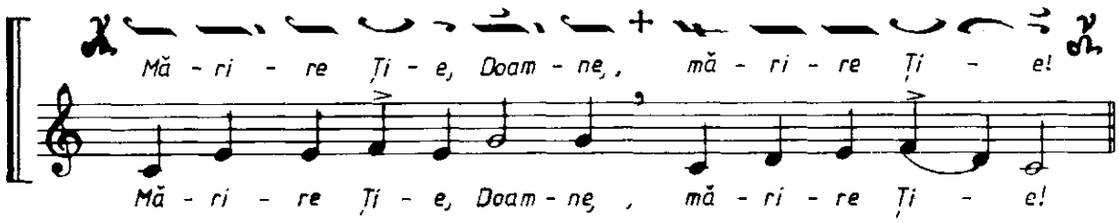
Melodie uniformizată



MĂRIRE ȚIE, DOAMNE

glasul VIII Ni

Melodie uniformizată



ECTENIA ÎNTREITĂ

glasul VIII Ni

Melodie uniformizată

1

Moderato

Doam-ne mi - lu - ieş - te, Doam-ne mi - lu - ieş-te, Doam-ne mi -

Doam-ne mi - lu - ieş - te, Doam-ne mi - lu - ieş-te, Doam-ne mi -

lu - ieş - te.

lu - ieş - te.

2

Doam-ne mi - lu - ieş - te, Doam-ne mi - lu - ieş - te, Doam - ne

Doam-ne mi - lu - ieş - te, Doam-ne. mi - lu - ieş - te, Doam - ne

mi - lu - ieş - te.

mi - lu - ieş - te.

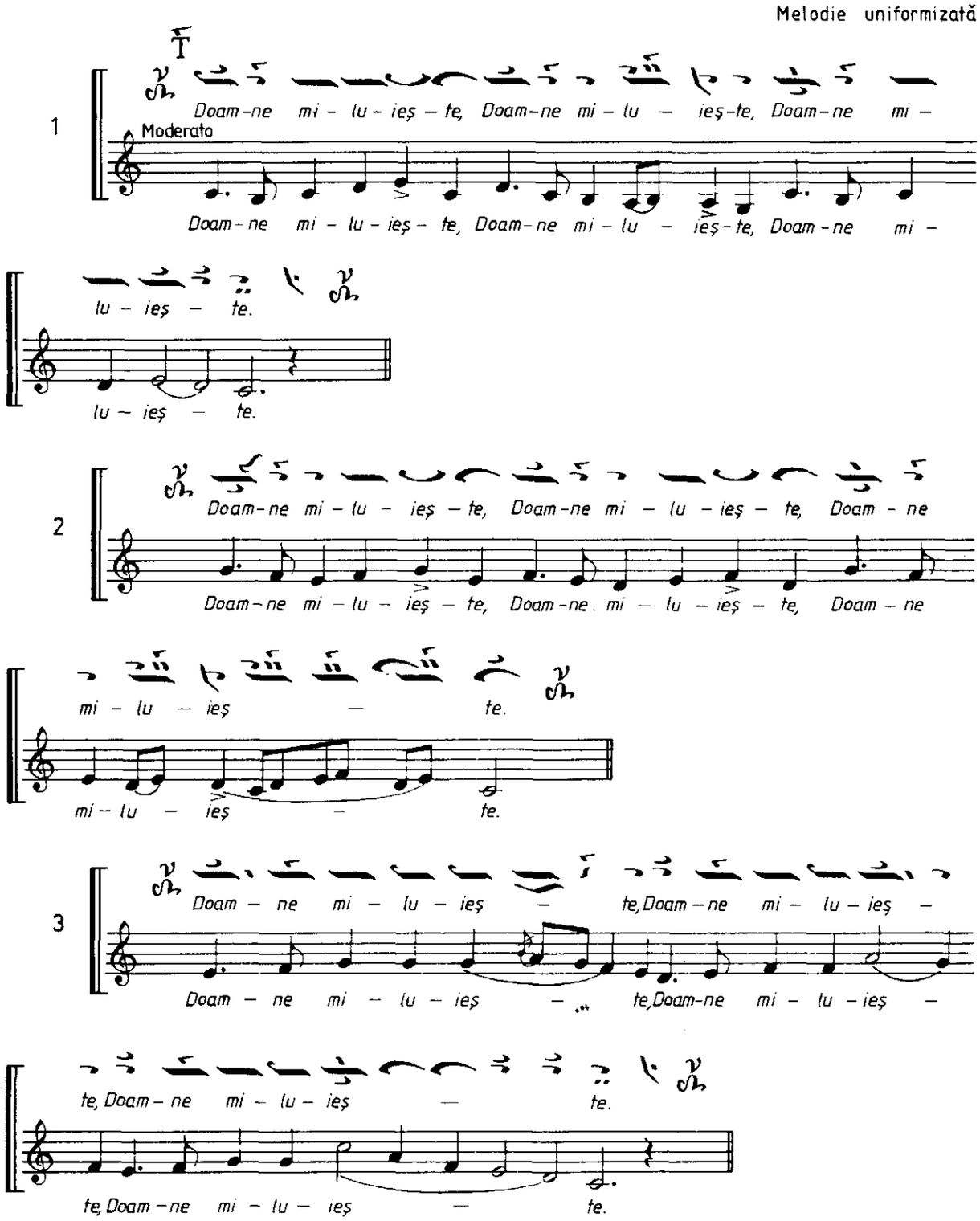
3

Doam - ne mi - lu - ieş - te, Doam-ne mi - lu - ieş -

Doam - ne mi - lu - ieş - te, Doam-ne mi - lu - ieş -

te, Doam - ne mi - lu - ieş - te.

te, Doam - ne mi - lu - ieş - te.



4.

Doam - ne mi - lu - ieş - te, Doam - ne mi - lu - ieş -

Doam - ne mi - lu - ieş - te, Doam - ne mi - lu - ieş -

te, Doam - ne mi - lu - ieş - te.

te, Doam - ne mi - lu - ieş - te.

5.

Doam - ne mi - lu - ieş - te Doam - ne mi - lu - ieş - te, Doam - ne

Doam - ne mi - lu - ieş - te, Doam - ne mi - lu - ieş - te, Doam - ne

mi - lu - ieş - te

mi - lu - ieş - te

6.

Doam - ne mi - lu - ieş - te, Doam - ne mi - lu - ieş -

Doam - ne mi - lu - ieş - te, Doam - ne mi - lu - ieş -

te, Doam - ne mi - lu - ieş - te.

te, Doam - ne mi - lu - ieş - te.

ECTENIA ÎNTREITĂ PENTRU MORȚI

Melodie îmbisericită

T

1

Andantino

Doam – ne mi – lu – ieș – te, Doam – ne mi – lu – ieș – te,

Doam – ne mi – lu – ieș – te, Doam – ne mi – lu – ieș – te,

Doam – ne mi – lu – ieș – te.

Doam – ne mi – lu – ieș – te.

2

Doam – ne mi – lu – ieș – te, Doam – ne mi – lu – ieș –

Doam – ne mi – lu – ieș – te, Doam – ne mi – lu – ieș –

te, Doam – ne mi – lu – ieș – te. Dă, Doam – ne, Doam –

te, Doam – ne mi – lu – ieș – te. Dă, Doam – ne, Doam –

ne mi – lu – ieș – te. Doam – ne mi – lu –

ne mi – lu – ieș – te. Doam – ne mi – lu –

ieș – te.

ieș – te.

VEȘNICĂ POMENIRE

glasul III Ga

Melodie tradițională

1 Andante

Veș – ni – că po – me – ni – re, veș – ni – că po –

Veș – ni – că po – me – ni – re, veș – ni – că po –

me – ni – re, veș – ni-că lor po – me – ni – re!

me – ni – re, veș – ni-că lor po – me – ni – re!

2

Veș – ni – că po – me – ni – re, veș – ni – că po – me – ni – re,

Veș – ni – că po – me – ni – re, veș – ni – că po – me ni – re,

veș – ni – că lor po – me – ni – re!

veș – ni – că lor po – me – ni – re!

glasul V Pa

3

Veș ni că po me ni re, veș ni că po me ni

Veș – ni – că po – me – ni – re, veș – ni – că po – me – ni –

re, veș – ni – că lor po – me – ni – re!

re, veș – ni – că lor po – me – ni – re!

ECTENIA CELOR CHEMAȚI

glasul VIII Ni

① Doam - ne mi - lu - ieș - te. ② Doam - ne mi - lu - ieș - te.

Moderato

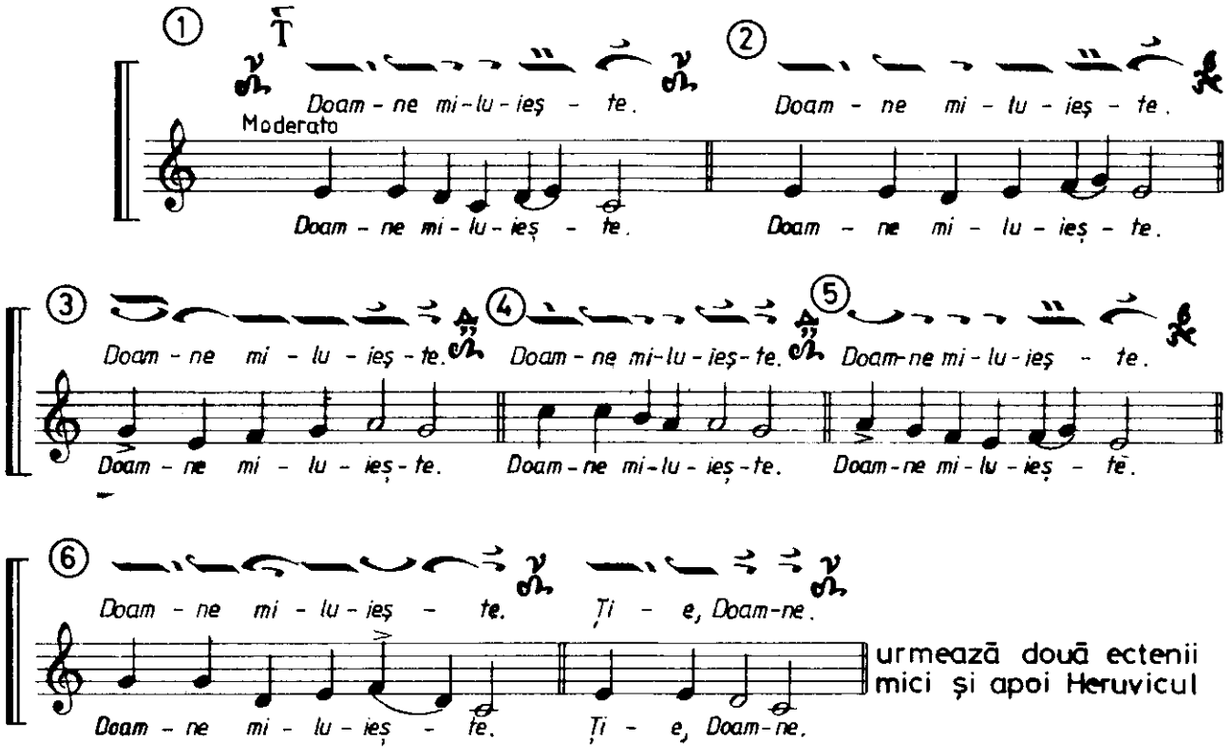
Doam - ne mi - lu - ieș - te. Doam - ne mi - lu - ieș - te.

③ Doam - ne mi - lu - ieș - te. ④ Doam - ne mi - lu - ieș - te. ⑤ Doam - ne mi - lu - ieș - te.

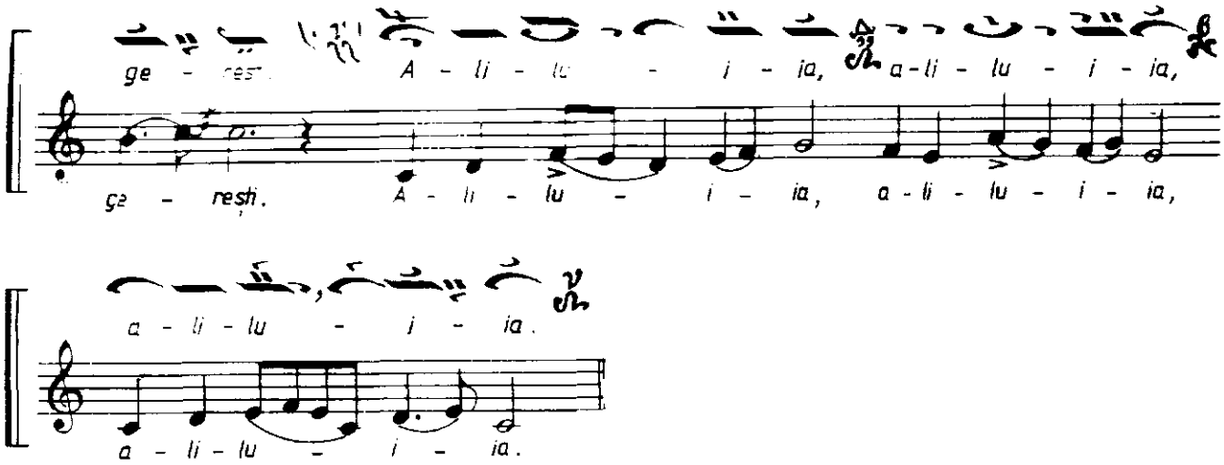
Doam - ne mi - lu - ieș - te. Doam - ne mi - lu - ieș - te. Doam - ne mi - lu - ieș - te.

⑥ Doam - ne mi - lu - ieș - te. Ți - e, Doam - ne.

Doam - ne mi - lu - ieș - te. Ți - e, Doam - ne.



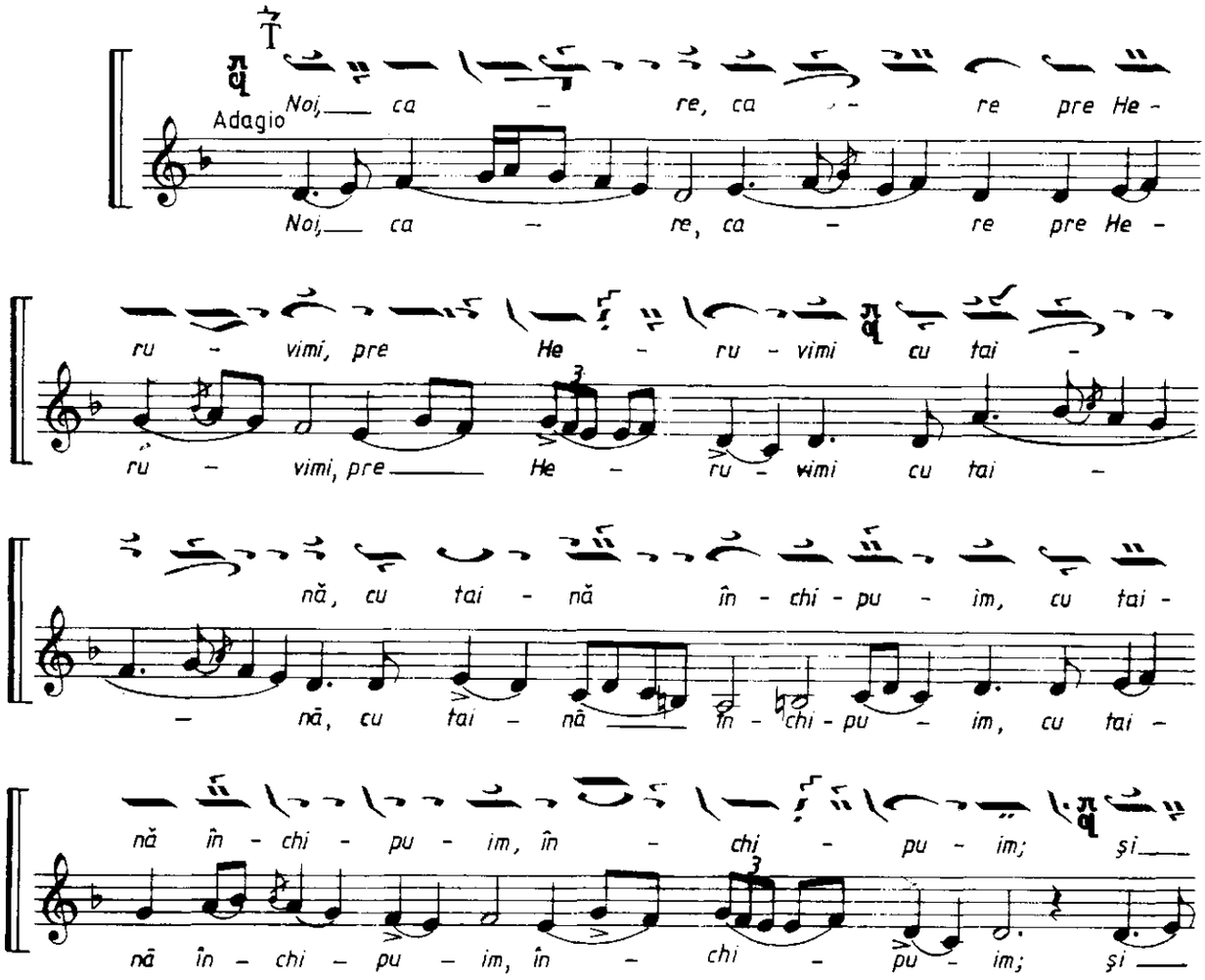
urmează două ectenii mici și apoi Heruvicul


ge - rești. A - li - lu - i - ia, a - li - lu - i - ia,
ge - rești. A - li - lu - i - ia, a - li - lu - i - ia,
a - li - lu - i - ia.
a - li - lu - i - ia.

HERUVIC

glasul V λ π ᾳ Pa

după I. Popescu - Pasărea


Adagio
Noi, ca - re, ca - re pre He -
Noi, ca - re, ca - re pre He -
ru - vimi, pre He - ru - vimi cu tai -
ru - vimi, pre He - ru - vimi cu tai -
nă, cu tai - nă în - chi - pu - im, cu tai -
- nă, cu tai - nă în - chi - pu - im, cu tai -
nă în - chi - pu - im, în - chi - pu - im; și
nă în - chi - pu - im, în - chi - pu - im; și

fă - că - toa - rei de vi - a - ță Tre -

fă - că - toa - rei de vi - a - ță Tre -

i - imi în - tre - it sfîn - tă

i - imi în - tre - it sfîn - tă

cîn - ta - re îi a - du - cem, a - du - cem;

cîn - ta - re îi a - du - cem, a - cem;

toa - tă gri - ja cea

toa - tă gri - ja cea

lu - meas - că, a - cum, gri - ja lu - meas - că

lu - meas - că, a - cum, gri - ja lu - meas - că

a - cum să o le pă dăm, să o le - pă -

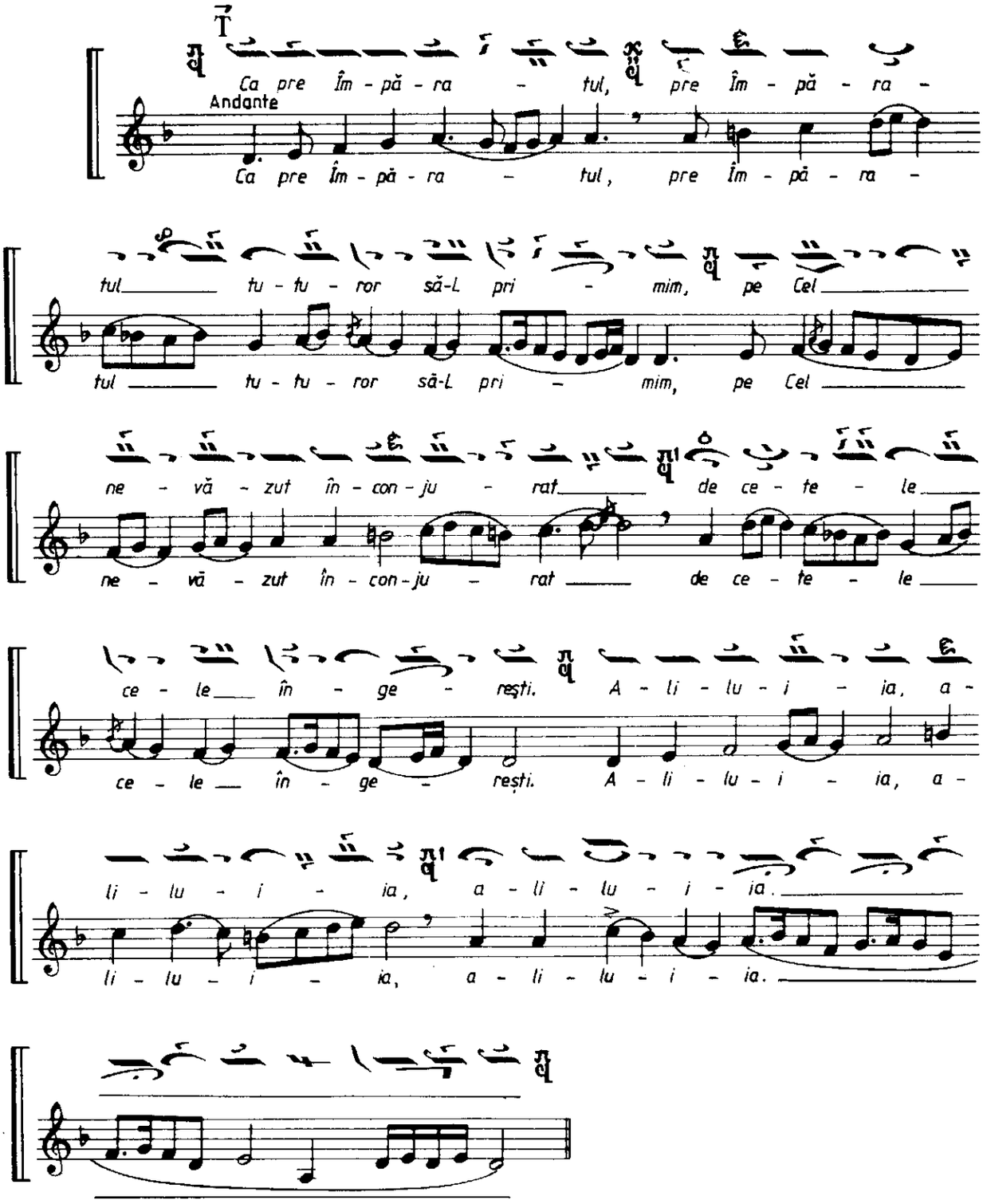
a - cum să o le pă dăm, să o le - pă -

dăm, să o le - pă - dăm, să o le - pă - dăm!

dăm, să o le - pă - dăm, să o le - pă - dăm!

CA PRE ÎMPĂRATUL

glasul V



HERUVICE SAPTAMANALE
TRADUSE DE P.S. ARHIEREU
NECTARIE TRIPOLEOS (FRIMU)

HURMUZ HARTOFILAX

GLAS 3 sa

DE ACELAŞI

(M) Γ N

C a - - ri - - - - - - -

Γ Π N

ii pe He - - - - - - ru

(M) Γ N Γ

- pe He - ru - vi - - - - - imi

N

cu - - - - ta - - - -

Γ

ai nă - ν în chi - - - - - -

pu

i - în chi - pu - i -

im și Fă că - toa -

re - ei de vi - a -

ță - Tre -

i - Tre i -

imi în tre i -

it sfâ î în tre i - it

sfâ - în tă -

cân ta - re a du -

ce -

a du

ce - em toa

tă gri - ja cea

lu mea - scă -

a cum să - - o - - - le -

- pă - - - - - - - - -

- - să - - o le - pă - dă -

- - - ăm Ca ce ei ce pe

Îm pă - ra tul tu tu ro -

- - - or vo im a-L pri - - - -

- - mi - - - - ne vă

- zut cs în co on ju - ra - - -

- - at de - ce - - te - le

În ge - re - - - - eș ti

A li lu - - - i - - a -

- - - - - - - -

Dacă se face Liturghie arhierească se cântă imediat:

Întru mulți ani, glas λ π q̈ Πα T

Î n tru mu u ulți a a ani Stă pâ â â â ne e e e.

Diaconul: Să plinim rugăciunea noastră Domnului.

Ectenia cererilor, glas ʃ q̈ Πα T, *tradițională la Biserica Stavropoleos*

D oam ne mi lu ie e eş te. π q

D ă ă Doam ne. π q

D oam ne mi lu ie e eş te. ʃ ϒ

D ă ă Doa a am ne. ʃ ϒ

D oam ne mi lu ie e eş te. Δ ϑ

D ă ă Doa a am ne. Δ ϑ

D oam ne mi lu ie e eş te. π q

D ă ă Doa a am ne. π q

D oam ne mi lu ie e eş te. z

D ă ă Doa a am ne z

D oam ne mi lu u ie eş te. π q

D ă ă Doam ne. π q

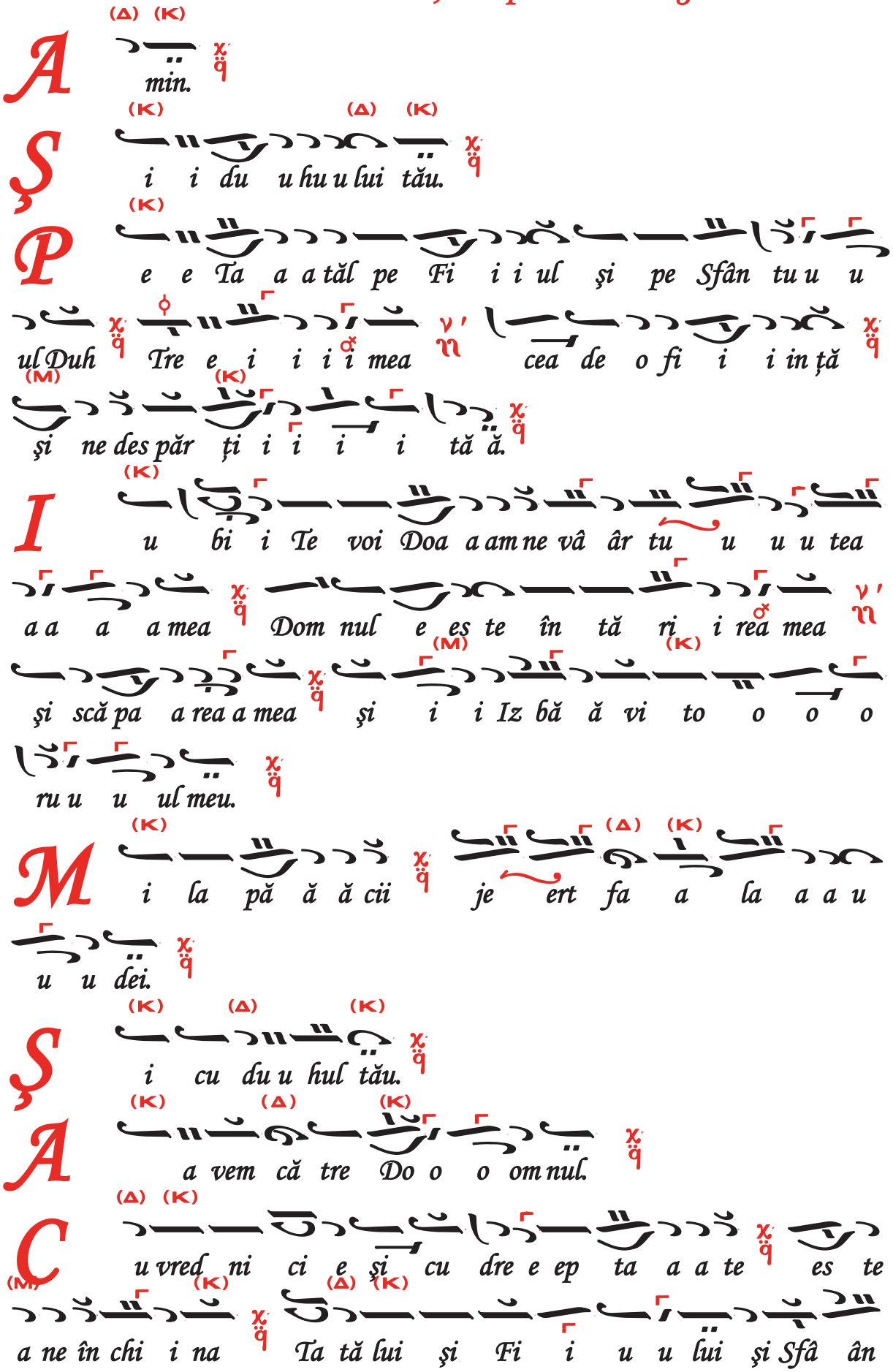
P T rea Sfân tă Năs că toa re de Dum ne zeu ν ϑ T

mi lu ieş te ne e pe noi. π q

T i e Doa a am ne. π q

Preotul: Cu îndurările Unuia-Născut...

Răspunsurile mari glas 5 λ π ϙ Πα Κε Τ, alcătuite de diacon Cornel Constantin Coman şi completate de Virgil Ioan Nanu



(Δ) (Κ)

A min.

(Κ) (Δ) (Κ)

Ş i i du u hu u lui tău.

(Κ)

P e e Ta a a tăl pe Fi i i ul şi pe Sfân tu u u

ul Duh Tre e i i i i mea cea de o fi i i in ţă

(Μ) (Κ)

şi ne des păr ţi i i i i tă ă.

(Κ)

I u bi i Te voi Doa a am ne vâ âr tu u u u tea

a a a a mea Dom nul e es te în tă ri i rea mea

(Μ) (Κ)

şi scă pa a rea a mea şi i i Iz bă ă vi to o o o

ru u u ul meu.

(Κ) (Δ) (Κ)

M i la pă ă ă cii je ert fa a la a a u

u u dei.

(Κ) (Δ) (Κ)

Ş i cu du u hul tău.

(Κ) (Δ) (Κ)

A a vem că tre Do o o om nul.

(Δ) (Κ)

C u vred ni ci e şi cu dre e ep ta a a te es te

(Μ) (Κ) (Δ) (Κ)

a ne în chi i na Ta tă lui şi Fi i u u lui şi Sfâ ân

tu u u lu u ui Duh Tre e i i i i i mii ce lei de o fi

in ță și ne des păr ți i i i te.

S fâ ânt, Sfânt, Sfâ ânt Dom nu ul Sa va a a ot plin e

ce e e e rul și pă mâ â â â ân tul de sla a

va a a a Ta; O sa a na a a în tru ce e ei de e e

sus bi ne cu vân ta at e e es te Cel ce e vi i i i

ne în tru nu me e le Do o om nu u u u lui. O sa

na a a a a în tru ce e ei de e e e su us.

A a mi i i i i in.

A a a min.

P e Ti i ne Te e lă u u ʔu u u u dăm

pe Ti i i ne bi i i ne Te e e cu vâ ân tăm Ti

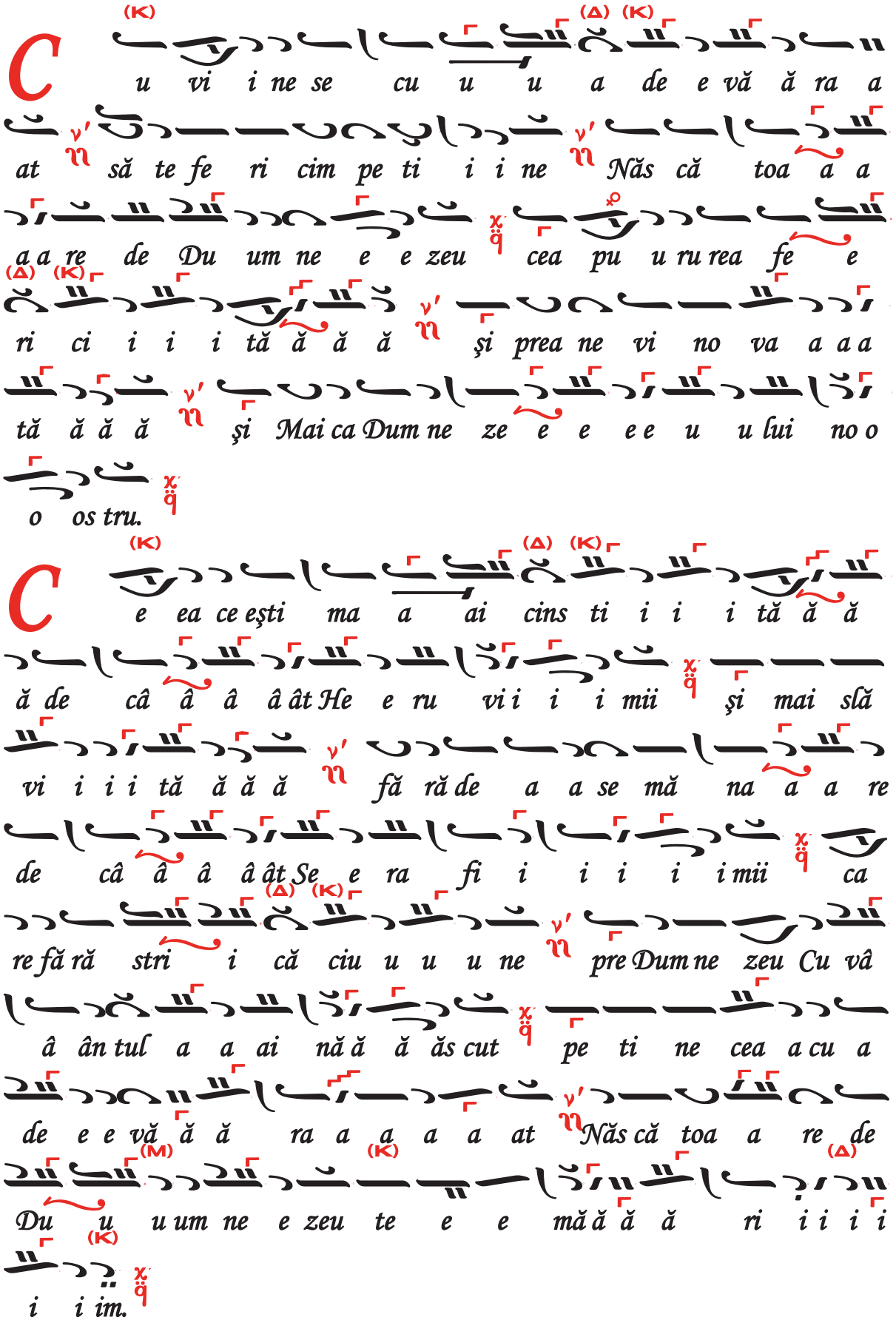
i i e e Îți mul țu u mi im Doa a a ʔa a a am ne și

ne ru gă ăm Ți i i i e Dum ne ze e e u u lu ui

no o o o os tru u u u u u u u u u.

P e to o o oți și i i pe e e toa a a a te.

Axion glas 5 λ π q̈ ὀ Κε Τ, alcătuit de P.S. Nectarie Frimu



(K) (Δ) (K)

C u vi i ne se cu u u a de e vă ă ra a

at ν' ϩ să te fe ri cim pe ti i i ne ν' ϩ Năs că toa a a

a a re de Du um ne e e zeu χ q̈ cea pu u ru rea fe e

(Δ) (K) ν' ϩ

ri ci i i i tă ă ă ă şi prea ne vi no va a a a

tă ă ă ă ν' ϩ şi Mai ca Dum ne ze e e e e u u lui no o

o os tru. χ q̈

(K) (Δ) (K)

C e ea ce eşti ma a ai cins ti i i i tă ă ă

ă de câ â â â ât He e ru vi i i i mii χ q̈ şi mai slă

vi i i i tă ă ă ă ν' ϩ fă ră de a a se mă na a a re

de câ â â â ât Se e ra fi i i i i i mii χ q̈ ca

(Δ) (K) ν' ϩ

re fă ră stri i că ciu u u u ne pre Dum ne zeu Cu vâ

â ân tul a a ai nă ă ă ăs cut χ q̈ pe ti ne cea a cu a

de e e vă ă ă ra a a a a at ν' ϩ Năs că toa a re de

(M) (K) (Δ)

Du u u um ne e zeu te e e mă ă ă ă ri i i i i

(K) χ q̈

i i im.

DE TINE SE BUCURĂ

glasul V λ π ϥ Pa

de N. Moldoveanu

Andante

De ti – ne se bu – cu – ră, ce – ea ce ești

De ti – ne se bu – cu – ră, ce – ea ce ești

pli – nă de dar, toa – tă făp – tu – ra, so – bo –

pli – nă de dar, toa – tă făp – tu – ra, so – bo –

rul — în – ge – resc și nea – mul o – me –

rul — în – ge – resc și nea – mul — o – me –

nesc; ce – ea ce ești Bi – se – ri – că sfin – ți – tă

nesc; ce – ea ce — ești Bi – se – ri – că sfin – ți – tă

și rai cu – vîn – tă – tor, la – u – da — fe – cio – ri –

și rai cu – vîn – tă – tor, la – u – da — fe – cio – ri –

ei din ca – re Dum-ne-zeu s-a — în – tru – pat și prunc —

ei din ca – re Dum-ne-zeu s-a — în – tru – pat și prunc —

s-a fă - cut Cel ce es - te mai na - in - te de veci, Dum - ne -

s-a fă - cut Cel ce es - te mai - na - in - te de veci, Dum - ne -

ze - ul nos - tru; că pîn - te - ce - le tău mai des - fă -

ze - ul nos - tru; că pîn - te - ce - le tău mai des - fă -

tat de - cît ce - ru - ri - le l-a lu - crat. De ti -

tat de - cît ce - ru - ri - le l-a lu - crat. De ti -

ne se bu - cu -ră, ce - ea ce ești pli - nă de dar, toa -

ne se bu - cu -ră, ce - ea ce ești pli - nă de dar, toa -

tă făp - tu - ra; mă - ri - re

tă făp tu ra; mă ri re

Ți - e!

Ți - e

te ti – ne a ră – să – rit. Sal – tă, sal –

te ti – ne a ră – să – rit. Sal – tă, sal –

tă a – cum și te bu – cu – ră, Si – oa – ne; ia – ră tu,

tă a – cum și te bu – cu – ră, Si – oa – ne; ia – ră tu,

Cu – ra – tă, ve – se – le – ște – te în – tru în – vi – e –

Cu – ra – tă, ve – se – le – ște – te în – tru în – vi – e –

rea Ce – lui năs – cut al tău.

rea Ce – lui năs – cut al tău.

ÎNGERUL A STRIGAT

glasul III Ga

de Protosinghelul Varlaam

Moderato

În – ge – rul a stri – gat că – tre cea pli – nă de

În – ge – rul a stri – gat că – tre cea pli – nă de

da – ruri: Cu – ra – tă Fe – cioa – ră, bu –

da – ruri: Cu – ra – tă Fe – cioa – ră, bu –

cu – ră – te și ia – ră zic bu – cu-ră – te, că

– – cu ră te și ia ră zic bu cu ră te, că

Fi – ul tău a în – vi – at a tre – ia

Fi – ul tău a în – vi – at a tre – ia

zi din mor – mînt și pe morți i-a ri – di – cat;

zi din mor – mînt și pe morți i-a ri – di – cat;

Ve – se – li – ți – vă po – poa –

Ve – se – li – ți – vă po – poa –

– re – lor, po – poa – re – lor! Lu – mi –

– re – lor, po – poa – re – lor! Lu – mi –

nea – ză – te, lu – mi – nea – ză – te, no – u – le I – e – ru –

nea – ză – te, lu – mi – nea – ză – te, no – u – le I – e – ru –

sa – li – me, că sla – va Dom – nu – lui pres – te

sa – li – me, că sla – va Dom – nu – lui pres – te

ti ne a ră să rit; Sal

ti – ne a ră – să – rit; Sal –

– tă a – cum și te bu – cu – ră, Si –

– tă a – cum și te bu – cu – ră, Si –

oa – ne, iar tu, Cu – ra – tă Năs – că –

oa – ne, iar tu, Cu – ra – tă Năs – că –

toa – re de Dum – ne – zeu, ve –

toa – re de Dum – ne – zeu, ve –

se – leș – te – te în – tru în – vi – e – rea

se – leș – te – te în – tru în – vi – e – rea

Ce – lui năs – cut, năs – cut

Ce – lui năs – cut, năs – cut

al tău.

al tău.

PRE ARĂTĂTORUL *

glasul II Di

după Nectarie Schimonahul

Andante

Pre a – ră – tă – to – rul de ce – le ce – reşti

Pre a – ră – tă – to – rul de ce – le ce – reşti

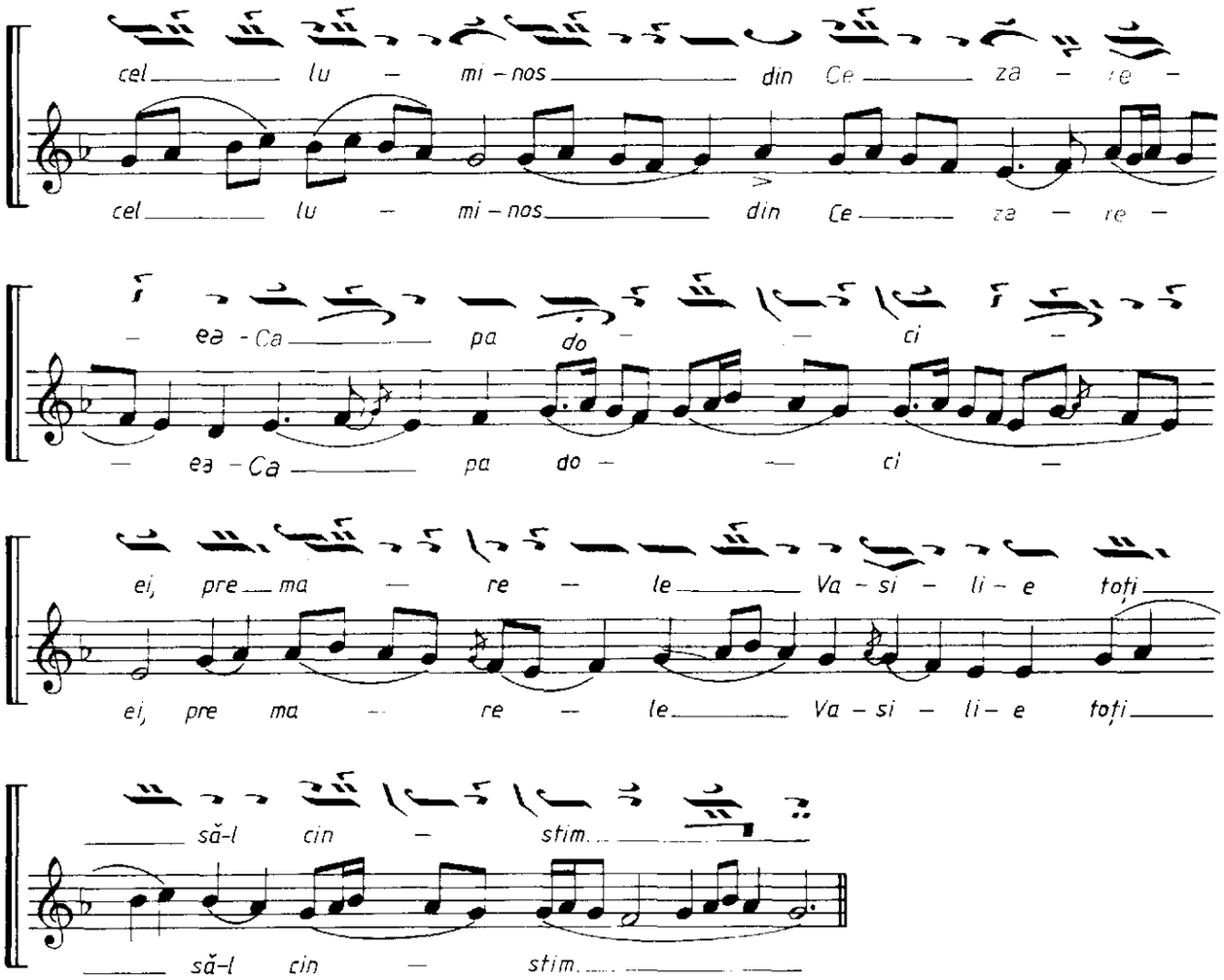
al lui Hris – tos, pre tai – ni – cul stă –

al lui Hris – tos, pre tai – ni – cul stă –

pî – nu – lui, pre sfeş – ni – cul

pî – nu – lui, pre sfeş – ni – cul

* Se cîntă după Axion, numai la Sf. Vasile cel Mare


cel lu – mi – nos din Ce za – re –
cel lu – mi – nos din Ce za – re –
– ea – Ca pa do – – ci –
– ea – Ca pa do – – ci –
ei, pre ma – re – le Va – si – li – e toți
ei, pre ma – re – le Va – si – li – e toți
să-l cin – stim.
să-l cin – stim.

AXION LA NAȘTEREA MAICII DOMNULUI

(8 sept.)

glasul VIII Ni

de Macarie Ieromonahul

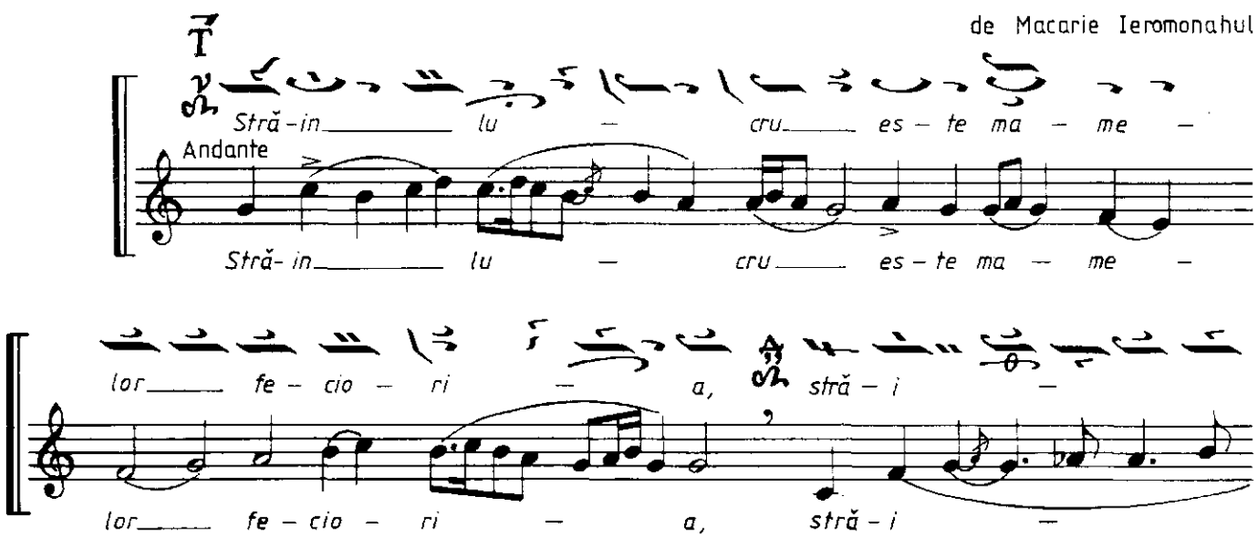
Andante

Stră-in lu — cru es-te ma — me —

Stră-in lu — cru es-te ma — me —

lor fe-cio-ri — a, stră-i —

lor fe-cio-ri — a, stră-i —



— nă — și fe — cioa —

— nă — și fe — cioa —

re — lor naș — te — rea de

re — lor naș — te — rea de

fii, dar în — tru ti — ne, Năs — că — toa —

fii, dar în — tru. ti — ne, Năs — că — toa —

re de Dum — ne — zeu, a — mîn — do —

re de Dum — ne — zeu, a — mîn — do —

uă s-au rîn — du — it s-au rîn — du —

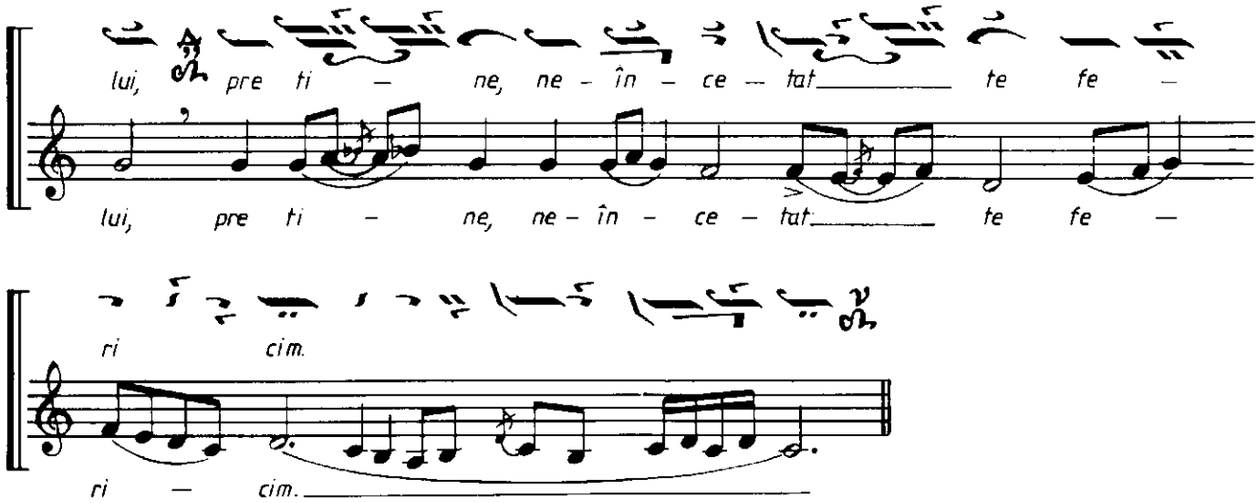
uă s-au rîn — du — it, s-au rîn — du —

— it. Pen — tru a — ceas — ta, toa — te se —

— it. Pen — tru a — ceas — ta, toa — te se —

min — ți — i — le pă — mîn — tu —

min — ți — i — le pă — mîn — tu —

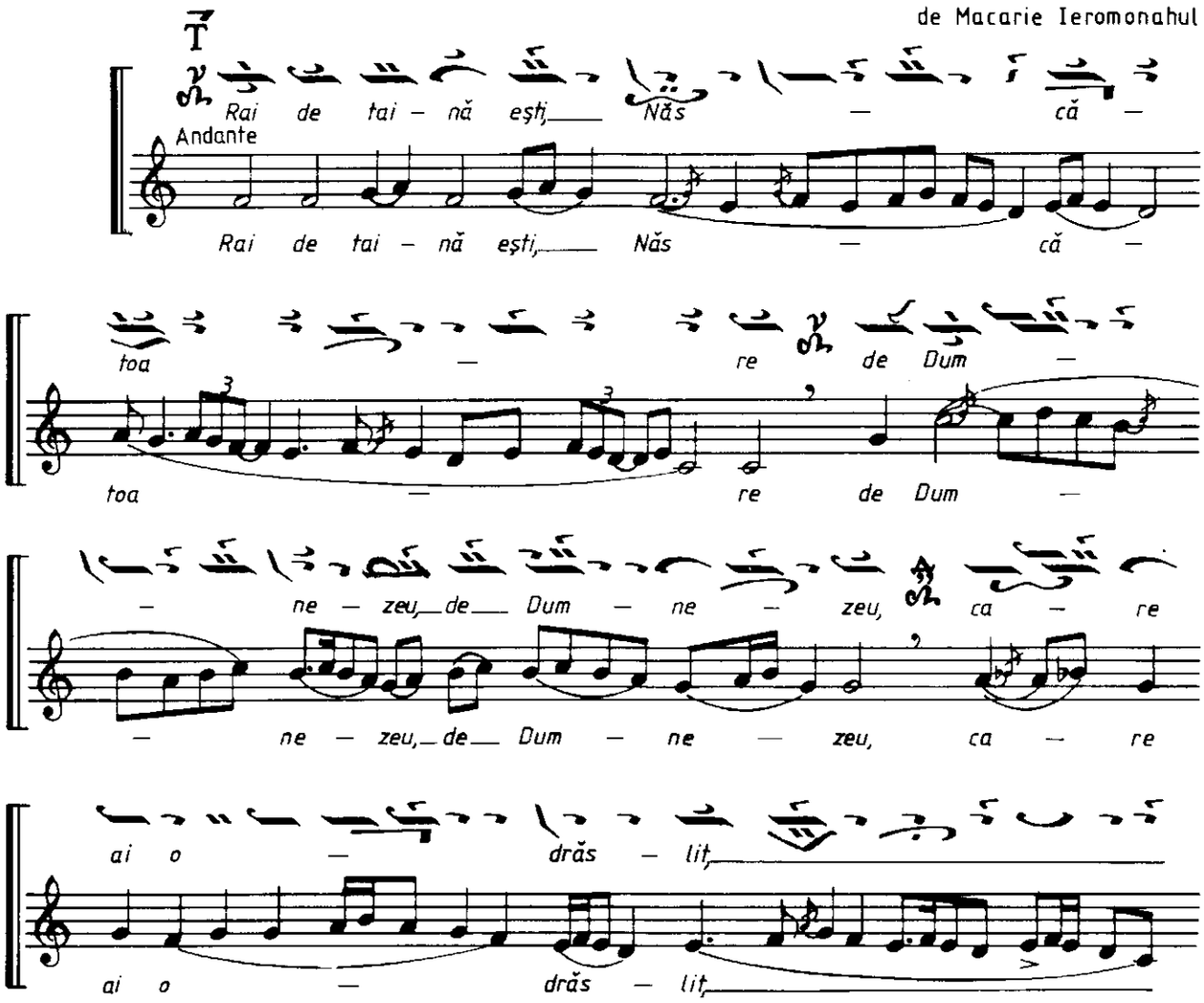


AXION LA ÎNĂLȚAREA CINSTITEI CRUCI

(14 sept.)

glasul VIII λ ni Ni

de Macarie Ieromonahul



ne lu - crat, pre Hris - tos,

ne lu - crat, pre Hris - tos,

în - tru ca - re, în-tru ca - re, lem -

în-tru ca - re, în-tru ca - re, lem -

nul Cru - cii

nul Cru - cii

cel de vi - a - ță pur - tă -

cel de vi - a - ță pur - tă -

tor, pre pă - mînt s-a să -

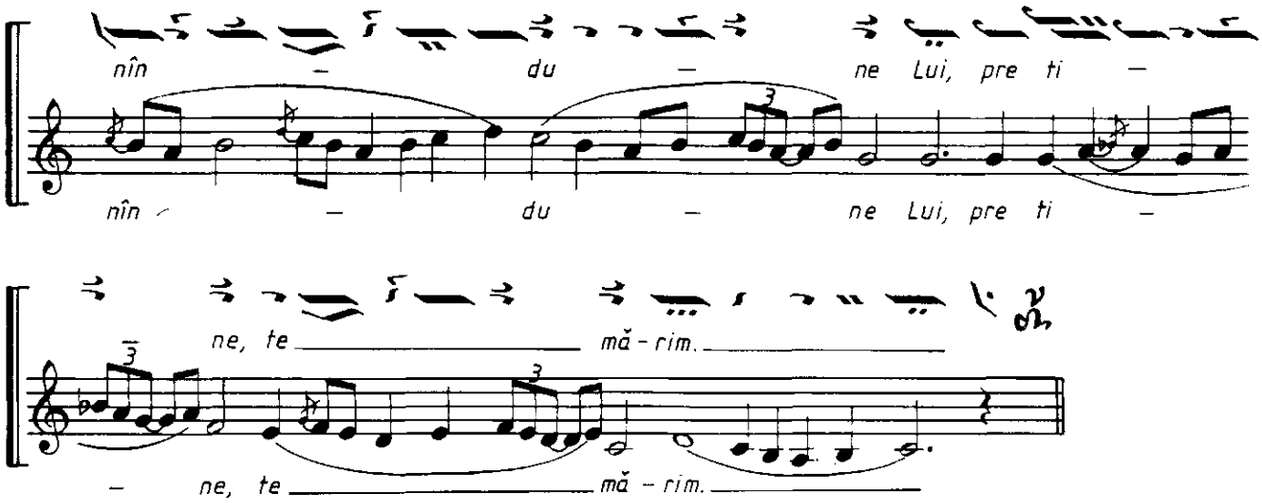
tor, pre pă - mînt s-a să -

dit. Pen - tru a - ceas - ta, a - cum în - năl -

dit. Pen - tru a - ceas - ta, a - cum în - năl -

ță - fi - ind, în - chi -

ță - fi - ind, în - chi -

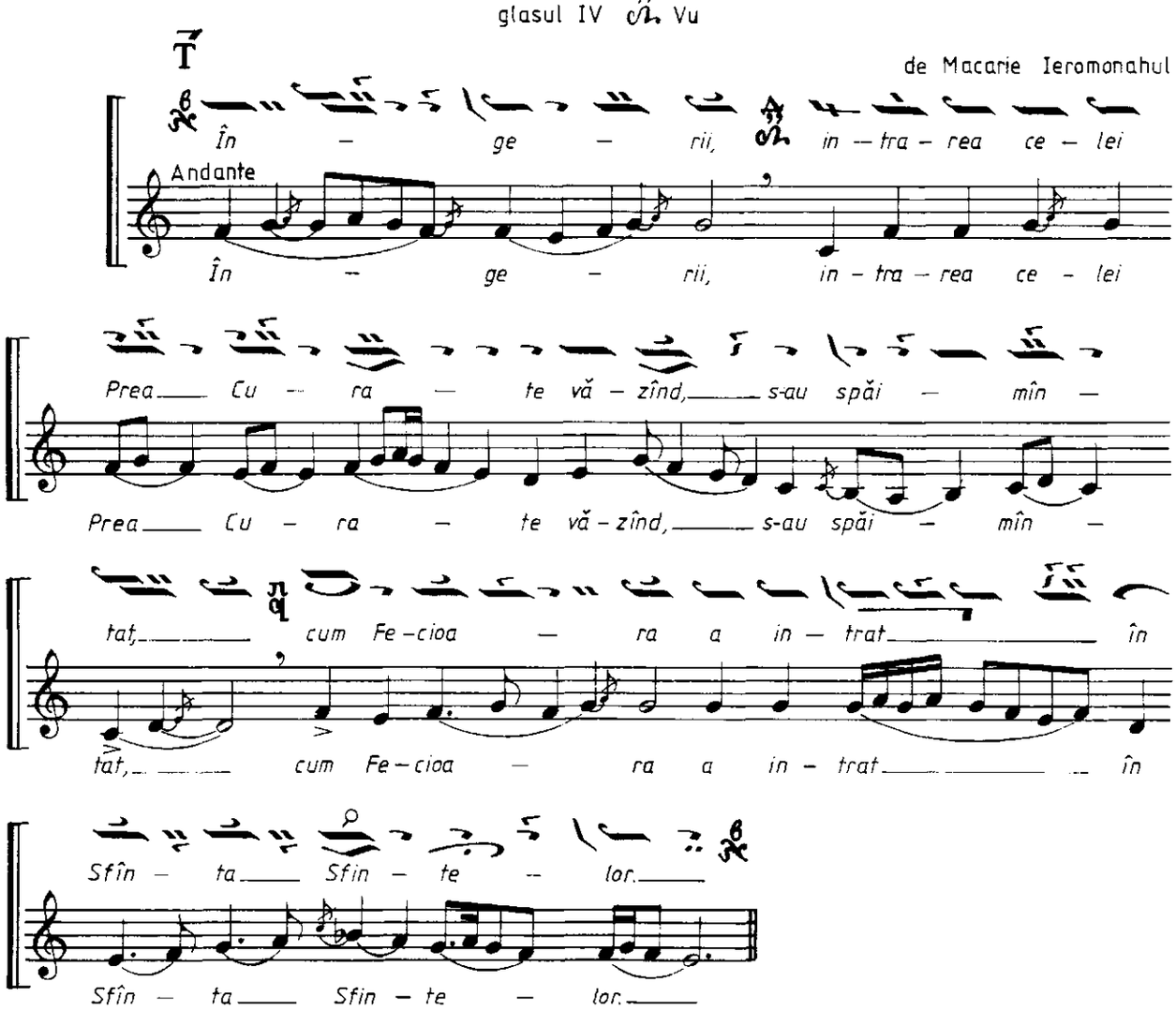


AXION LA INTRAREA ÎN BISERICĂ

(21 nov.)

glasul IV Vu

de Macarie Ieromonahul



Ca de un si - criu în - su - fle - ţit

Ca de un si - criu în - su - fle - ţit

al Lui Dum - ne - zeu,

al Lui Dum - ne - zeu,

nici cum să nu se a - tin -

nici cum să nu se a - tin -

gă mî - na ne - cre - din - cio -

gă mî - na ne - cre - din - cio -

şi - loţ ia -ră bu - ze - le cre - din - cio -

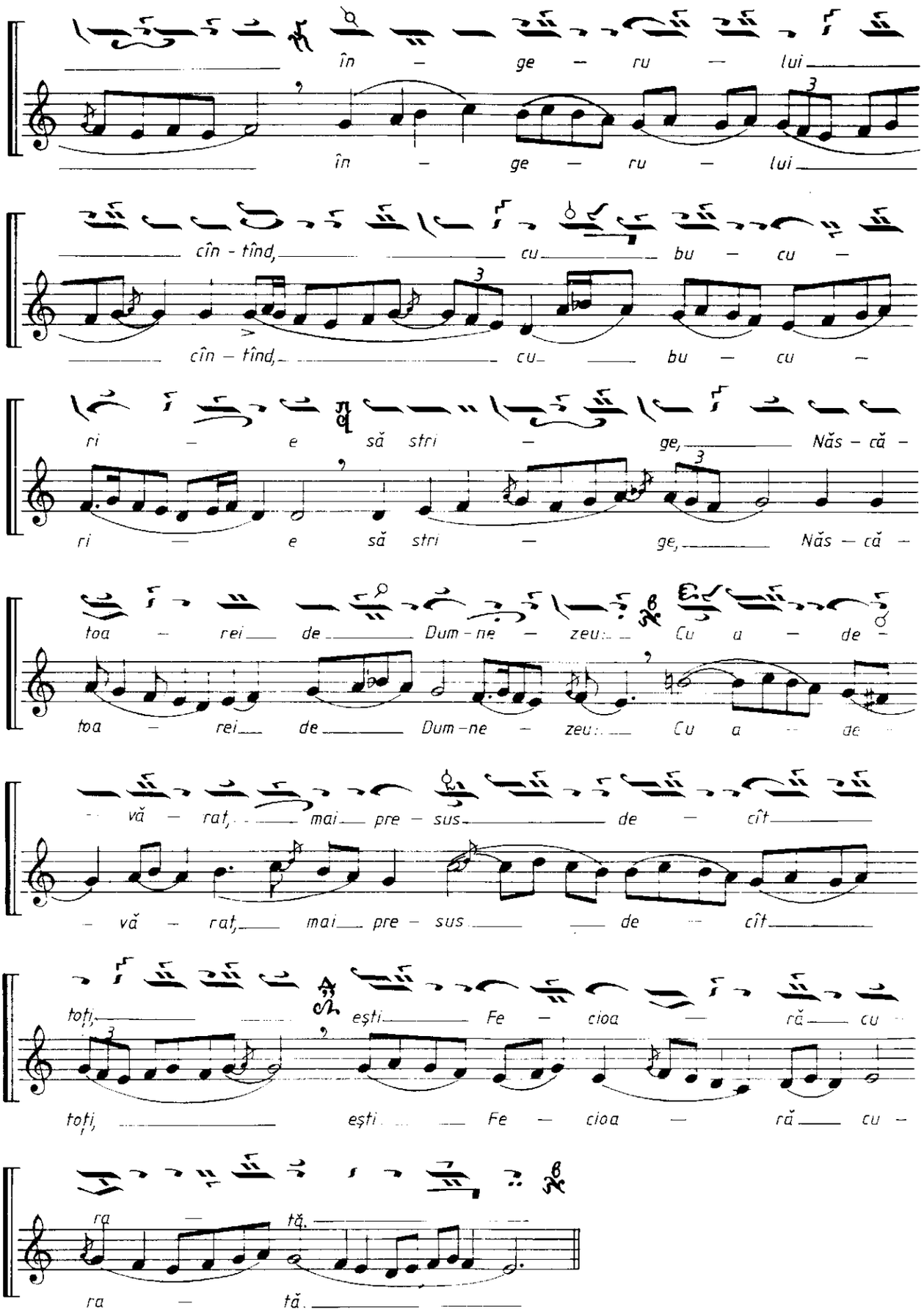
şi - loţ ia -ră bu - ze - le cre - din - cio -

- şi - loţ fă - ră tă -

- şi - loţ fă - ră tă -

- ce - re, gla - sul

- ce - re, gla - sul


în – ge – ru – lui
în – ge – ru – lui
cîn - tînd, cu bu – cu –
cîn – tînd, cu bu – cu –
ri – e să stri – ge, Năs – că –
ri – e să stri – ge, Năs – că –
toa – rei de Dum – ne – zeu: Cu a – de –
toa – rei de Dum – ne – zeu: Cu a – de –
vă – rat, mai pre – sus de – cît
vă – rat, mai pre – sus de – cît
toți, ești Fe – cioa – ră cu –
toți, ești Fe – cioa – ră cu –
ra – tă.
ra – tă.

AXION LA NAȘTEREA DOMNULUI

glasul I Pa

de Macarie Ieromonahul

T

Andante

Mă - reș - te, su - fle - tul meu, pre cea mai cins - ti - tă și mai prea - mă - ri - tă de - cît oș - ti - le ce - le de sus. Tai - nă stră - i - nă văd și prea - mă - ri - tă, cer

Mă - reș - te, su - fle - tul meu, pre cea mai cins - ti - tă și mai prea - mă - ri - tă de - cît oș - ti - le ce - le de sus. Tai - nă stră - i - nă văd și prea - mă - ri - tă, cer

fi - ind peș - te - ra, sca -

fi - ind peș - te - ra, sca -

un de He - ru - vimi Fe - cioa - ra,

un de He - ru - vimi Fe - cioa - ra,

ies - lea să - lăș - lu - i - re, în - tru

ies - lea să - lăș - lu - i - re, în - tru

ca - re s-a cul - cat Cel ne -

ca - re s-a cul - cat Cel ne -

în - că - put, Hris- tos, Dum - ne - zeu,

în - că - put, Hris-tos, Dum - ne - zeu,

pre Ca - re, lă - u - dîn - du-L, îl

pre Ca - re, lă - u - dîn - du-L, îl

mă - rim.

mă - rim.

AXION LA BOTEZUL DOMNULUI

glasul VI λ π ⁓ Pa

de Macarie Ieromonahul

Adagio

Mă - reş - te, su - fle - te al

Mă - reş - te, su - fle - te al

meu, pre Cel ce, în Ior dan, de la I -

meu, pre Cel ce, în Ior dan, de la I -

oan, a lu - at bo - te - zul.

oan, a lu - at bo - te - zul.

Nu se pri - ce - pe toa - tă lim - ba,

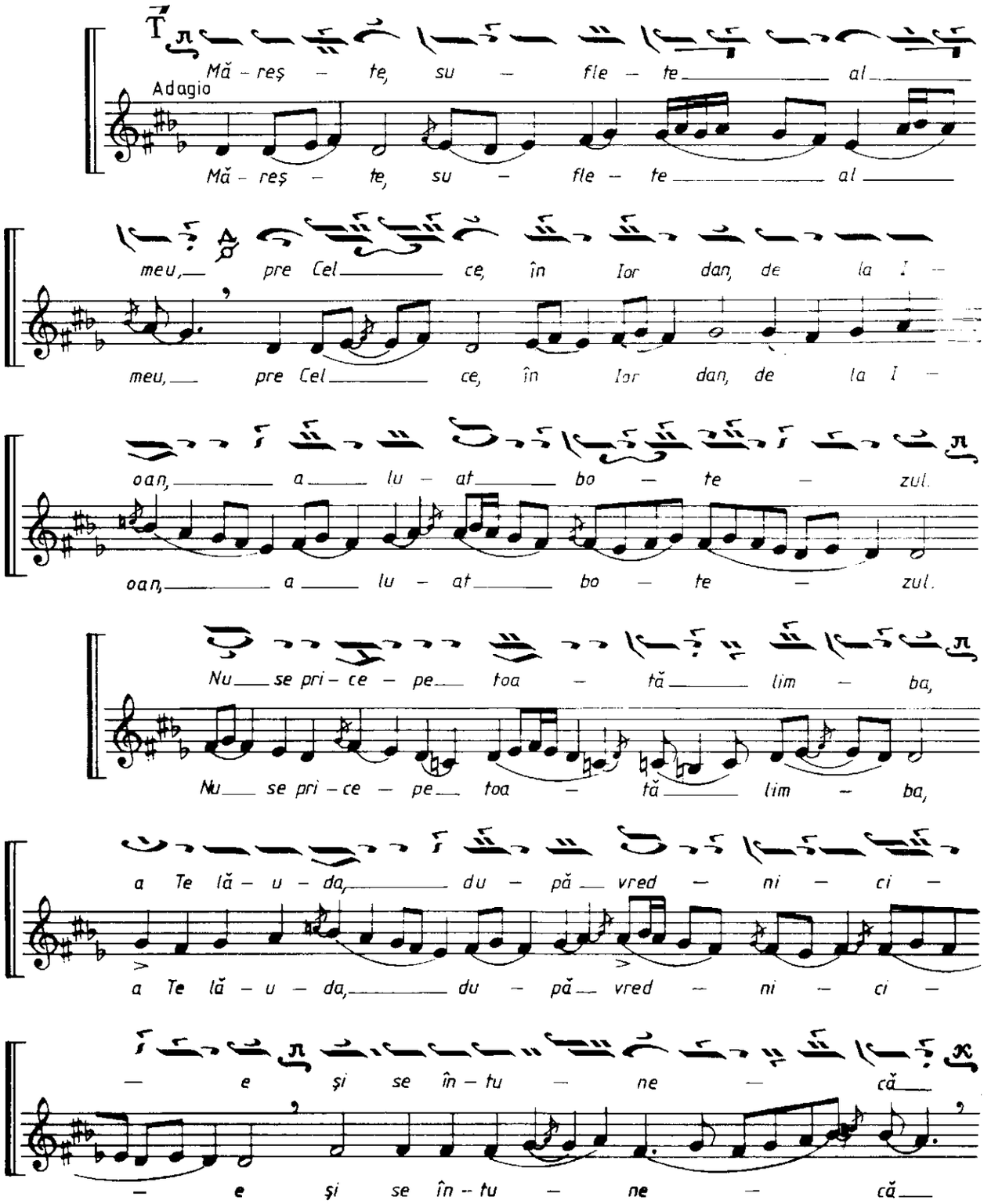
Nu se pri - ce - pe toa - tă lim - ba,

a Te lă - u - da, du - pă vred - ni - ci -

a Te lă - u - da, du - pă vred - ni - ci -

- e şi se în - tu - ne - că

- e şi se în - tu - ne - că



și min – tea, cea mai pre – sus de min –

și min – tea, cea mai pre – sus de min –

– te, a cîn – ta ți – e, de

– te, a cîn – ta ți – e, de

Dum – ne – zeu Năs – că – toa – re,

Dum – ne – zeu Năs – că – toa – re,

În – să fi – ind bu – nă,

În – să fi – ind bu – nă,

pri – meș – te cre – din – ța, că știi

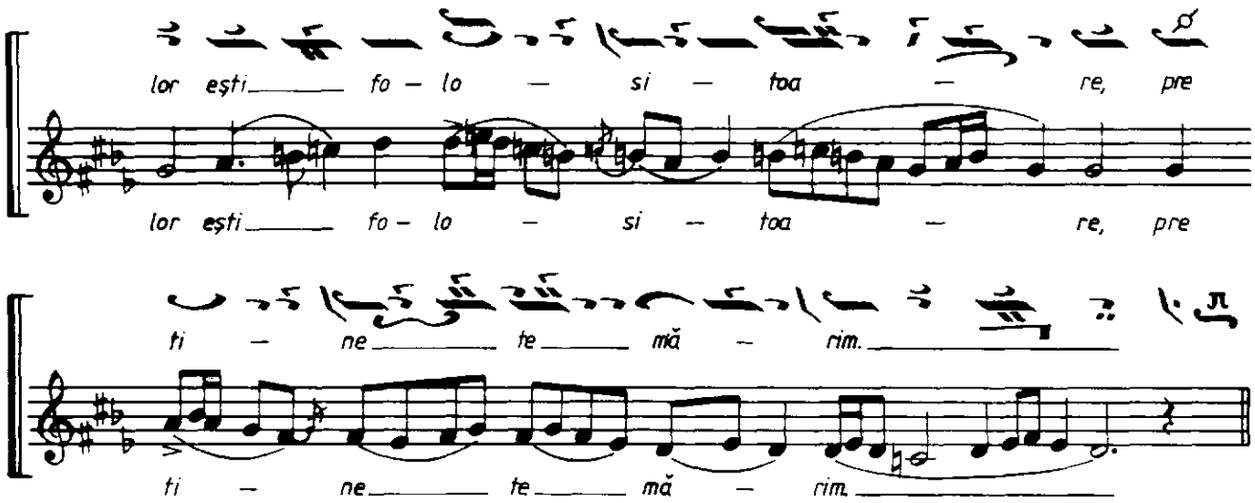
pri – meș – te cre – din – ța, că știi

dra – gos – tea noas – tră cea dum – ne –

dra – gos – tea noas – tră cea dum – ne –

ze – ias – că, că tu creș – ti – ni –

ze – ias – că, că tu creș – ti – ni –

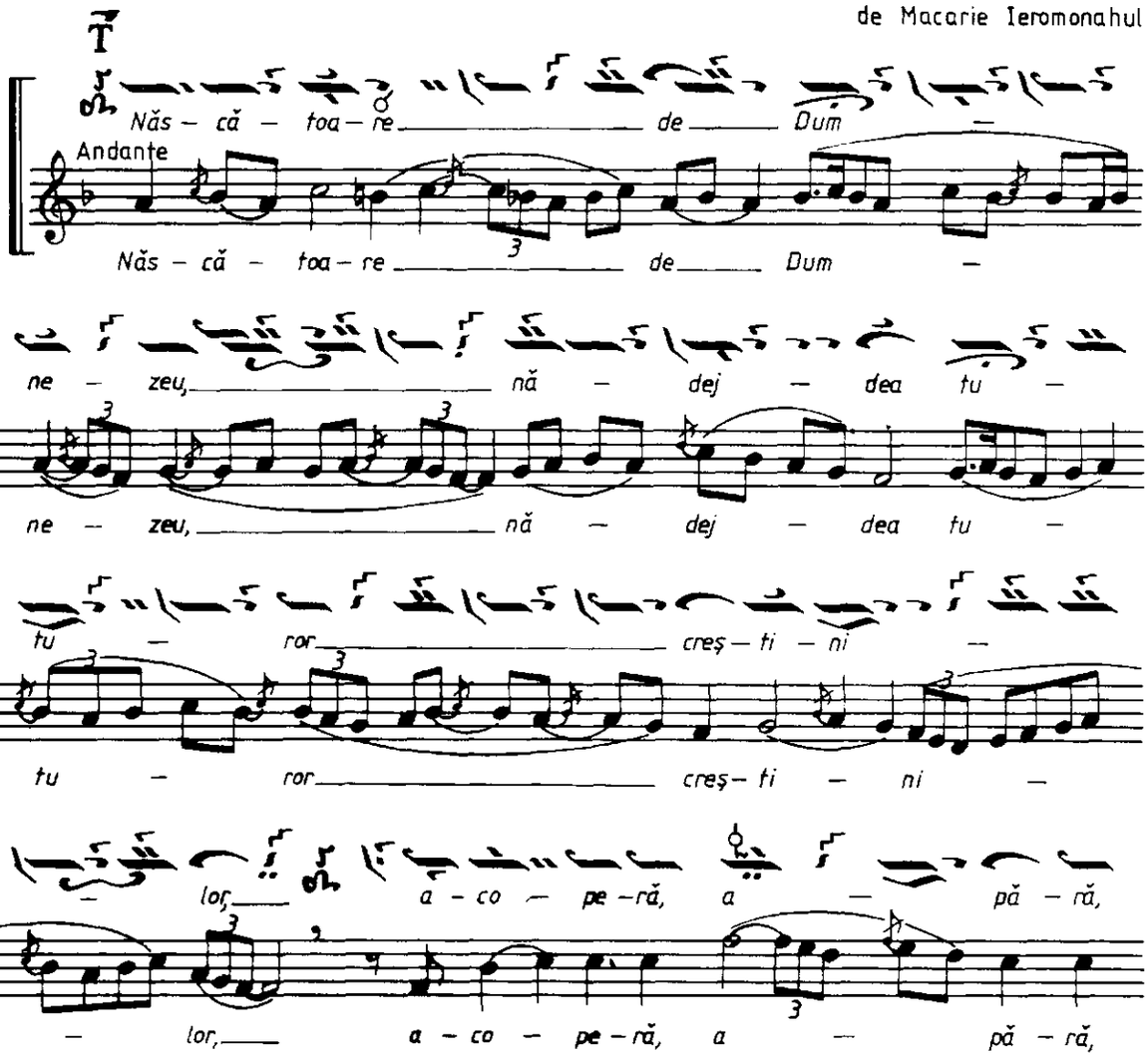


AXION LA ÎNTÎMPINAREA DOMNULUI

(2 februarie)

glasul III Ga

de Macarie Ieromonahul



pă – zeș – te pre cei ce

pă – zeș – te pre cei ce

nă – dăj – du – iesc spre

nă – dăj – du – iesc spre

ti – ne.

ti – ne.

Allegro – moderato

În le – ge, în um – bră și în Scrip-tu –

În le – ge, în um – bră și în Scrip-tu –

ră, în – chi – pu – i – re ve – dem noi,

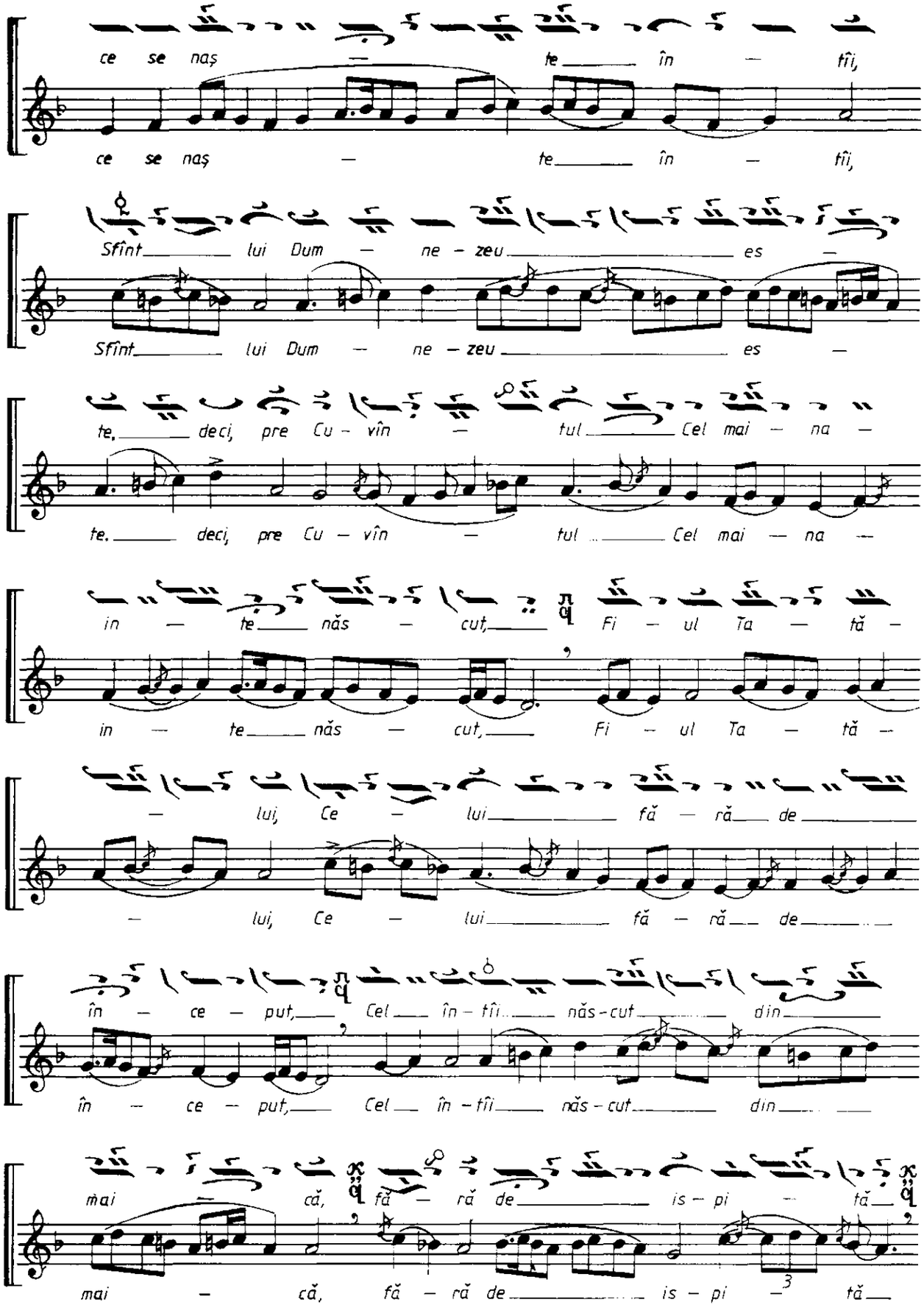
ră, în – chi – pu – i – re ve – dem noi,

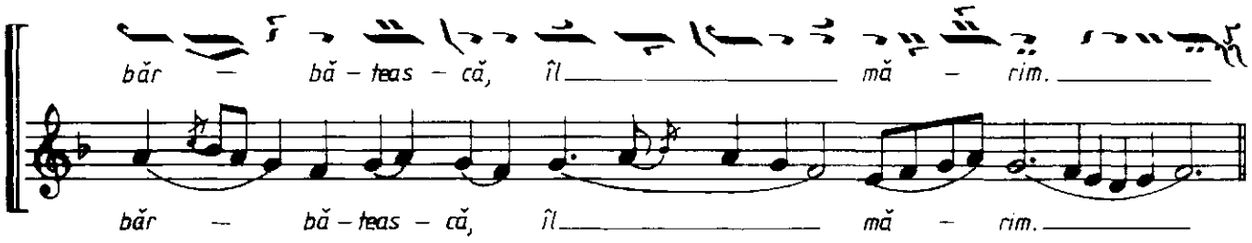
cre – din – cio – șii.

cre – din – cio – șii.

Cel de par – te băr – bă – teas – că,

Cel de par – te băr – bă – teas – că,


ce se naș — te în — tîi,
ce se naș — te în — tîi,
Sfînt lui Dum — ne - zeu es —
Sfînt lui Dum — ne - zeu es —
te, deci, pre Cu - vîn — tul Cel mai — na —
te, deci, pre Cu - vîn — tul Cel mai — na —
in — te năs — cut, Fi — ul Ta — tă —
in — te năs — cut, Fi — ul Ta — tă —
— lui, Ce — lui fă — ră de
— lui, Ce — lui fă — ră de
în — ce — put, Cel în - tîi năs - cut din
în — ce — put, Cel în - tîi năs - cut din
mai — că, fă — ră de is — pi — tă
mai — că, fă — ră de is — pi — tă

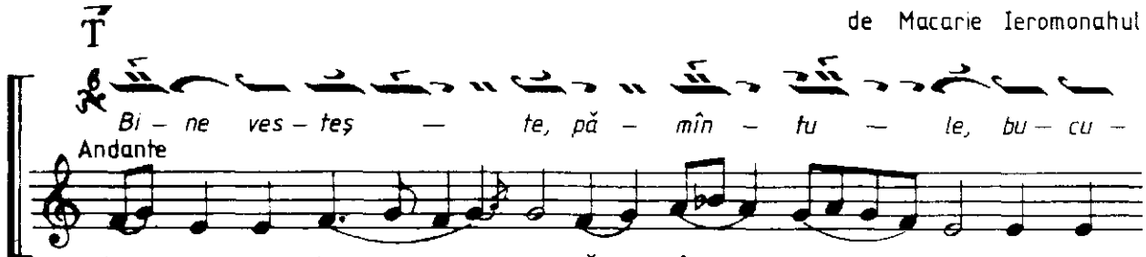


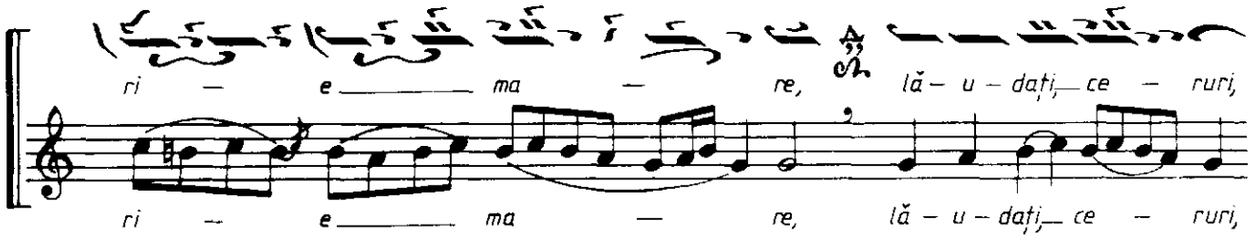
AXION LA BUNAVESTIRE

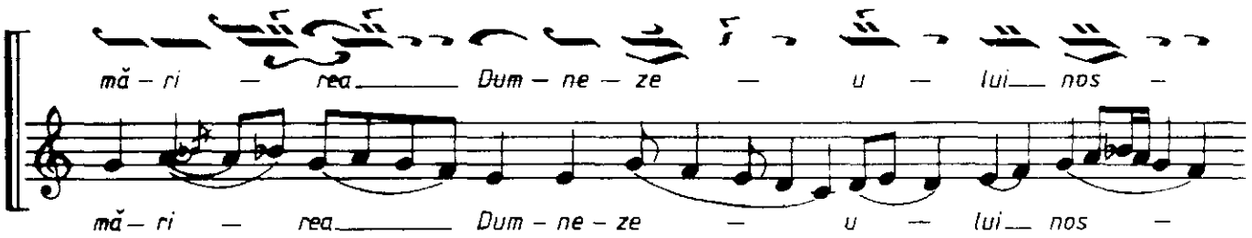
(25 martie)

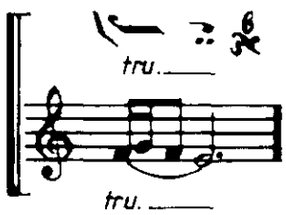
glasul IV Vu

de Macarie Ieromonahul









în – ge – ru – lui

în – ge – ru – lui

cîn – tînd, cu bu – cu –

cîn – tînd, cu bu – cu –

ri – e să stri – ge, Năs – că –

ri – e să stri – ge, Năs – că –

toa – rei de Dum – ne – zeu: Bu – cu –

toa – rei de Dum – ne – zeu: Bu – cu –

– ră – te, cea pli – nă de

– ră – te, cea pli – nă de

dar, Dom – nul es – te cu

dar, Dom – nul es – te cu

ti – ne.

ti – ne.

AXION LA DUMINICA FLORIILOR

glasul IV Vu

de Macarie Ieromonahul

T

Andante

Dum- ne- zeu es - te Dom - nul și

Dum- ne - zeu es - te Dom - nul și

s-a a - ră - tat no - uă; toc - miți prăz -

s-a a - ră - tat no - uă; toc - miți prăz -

nu - i - re, prăz - nu - i - re

nu - i - re, prăz - nu - i - re

și bu - cu - rîn - du - ne, bu - cu -

și bu - cu - rîn - du - ne, bu - cu -

rîn - du - ne, ve - niți, să

rîn - du - ne, ve - niți, să

mă - rim pre Hris - tos, cu

mă - rim pre Hris - tos, cu

ra – muri și cu stîl – pări și

ra – muri și cu stîl – pări și

cu cîn – tări, stri – gîn – du-I

cu cîn – tări, stri – gîn – du-I

Lui: Bi – ne es – te cu –

Lui: Bi – ne es – te cu –

vîn – tat Cel ce vi – ne în – tru nu –

vîn – tat Cel ce vi – ne în – tru nu –

– me – le Dom – nu – lui,

– me – le Dom – nu – lui,

Mîn – tu – i – to – ru – lui nos –

Mîn – tu – i – to – ru – lui nos –

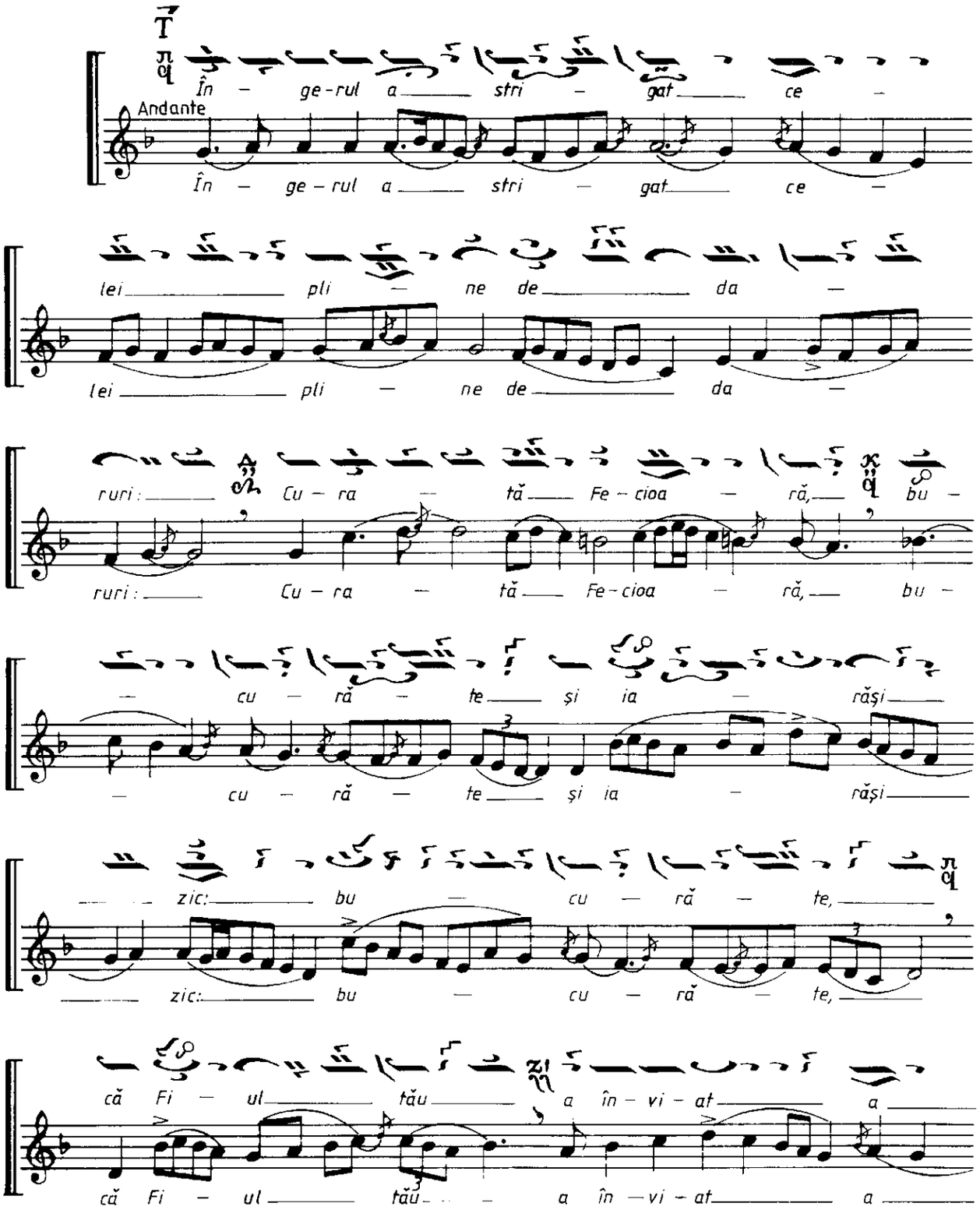
– tru.

– tru.

AXION LA ÎNVIEREA DOMNULUI

glasul 1 Pa

de Macarie Ieromonahul



tre — ia zi din groa — pă.

tre — ia zi din groa — pă.

Lu- mi --nea — ză — te, lu — mi —

Lu - mi—nea — ză — te, lu — mi —

nea — ză — te, no — u —

nea — ză — te, no — u —

le I — e — ru — sa —

le I — e — ru — sa —

li — me, că sla - va Dom — nu —

li — me, că sla — va Dom — nu —

lui pes- te ti — ne a ră — să — rit.

lui pes- te ti — ne a ră — să — rit.

Sal — tă, sal — tă a —

Sal — tă, sal — tă a —

cum și te bu - cu - ră,

cum și te bu - cu - ră,

Si - oa - ne, iar tu, Cu -

Si - oa - ne, iar tu, Cu -

ra - tă Năs - că - toa -

ra - tă Năs - că - toa -

re de Dum - ne - zeu, ve - se - leș -

re de Dum - ne - zeu, ve - se - leș -

te, ve - se - leș - te - te, în - tru în - vi -

te, ve - se - leș - te - te, în - tru în - vi -

e - rea Ce - lui năs - cut

e - rea Ce - lui năs - cut

al tău.

al tău.

AXION LA ÎNĂLȚAREA DOMNULUI

glasul V Ke

de Macarie Iermonahul

T

Andante

Mă – reș – te, su – fle – tul meu, pre Hris – tos,

Mă – reș – te, su – fle – tul meu, pre Hris – tos,

Dă – tă – to – rul de vi – a – ță, Cel ce s-a în – năl – țat de

Dă – tă – to – rul de vi – a – ță, Cel ce s-a în – năl – țat de

pre pă – mînt la cer. Pre ti – ne, Mai – ca

pre pă – mînt la cer. Pre ti – ne, Mai – ca

lui Dum – ne – zeu, cea mai pre – sus de min –

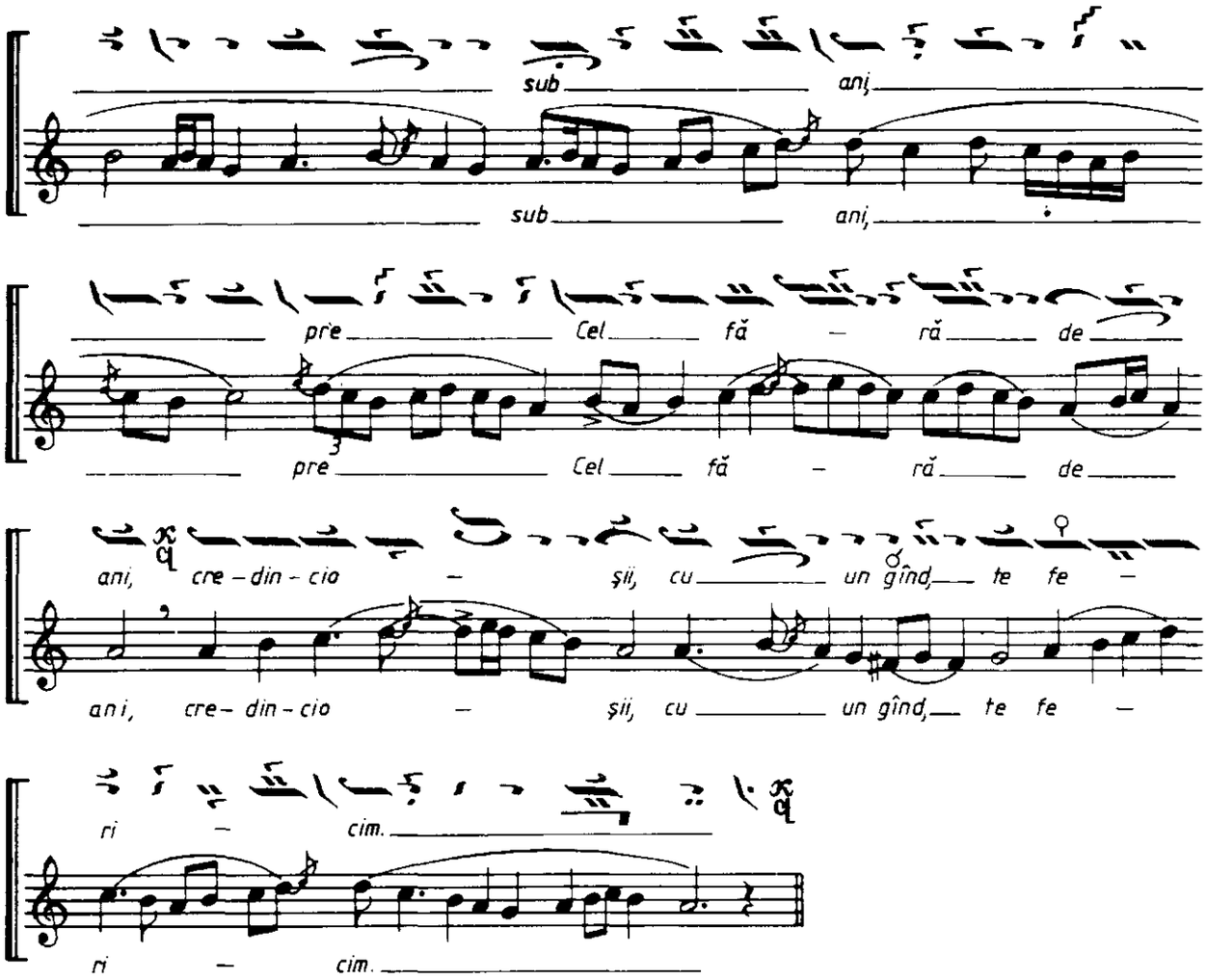
lui Dum – ne – zeu, cea mai pre – sus de min –

– te și de cu – vînț, ca –

– te și de cu – vînț, ca –

– re ai năs – cut, ne – gră – it

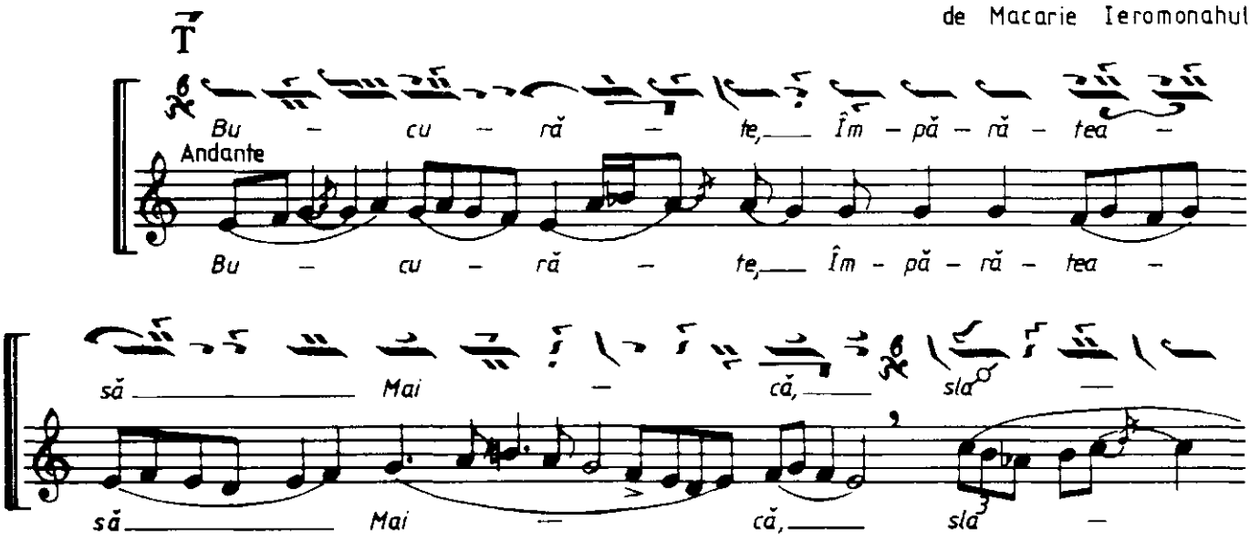
– re ai năs – cut, ne – gră – it



AXION LA POGORÎREA DUHULUI SFÎNT

glasul IV Vu

de Macarie Ieromonahul



va fe - cioa -

va fe - cioa -

re - lor, că toa - tă gu - ra

re - lor, că toa - tă gu - ra

cea lim - pe - de, bi -

cea lim - pe - de, bi -

ne gră - i - toa -

ne gră - i - toa -

re, vor - bind,

re, vor - bind,

nu te poa - te cîn - ta

nu te poa - te cîn - ta

cum se ca -

cum se ca -

de — și se în —

de — și se în —

tu — ne — că — toa — tă

tu — ne — că — toa — tă

min — tea, a cu — noaș —

min — tea, a cu — noaș —

te — naș — te — rea

te — naș — te — rea

ta. Pen — tru

ta. Pen — tru

a — ceas — ta, ca un gînd, pre — ti —

a — ceas — ta, ca un gînd, pre — ti —

ne te — mă — rim.

ne te — mă — rim.

AXION LA SCHIMBAREA LA FAȚĂ

(6 august)

glasul IV Vu

de Macarie Ieromonahul

T

Andante

Mă - reș — te, su — fle - tul meu, pre— Dom — nul,

Mă - reș — te, su — fle - tul meu, pre— Dom — nul,

Cel... ce s-a schim - bat... la - fa — ță în mun — te - le—

Cel— ce s-a schim - bat— la— fa — ță în mun — te - le—

Ta - bo — ru — lui.— Naș — te — rea—

Ta - bo — ru — lui.— Naș — te — rea—

ta, — ne - stri - ca — tă,

ta,— ne - stri - ca — tă,

s-a— a — ră — tat,— Dum - ne -

s-a— a — ră — tat,— Dum - ne -

zeu,— din pîn — te — ce — le— tău,— a—

zeu,— din pîn — te — ce — le— tău,— a—

ie - șiț, că S-a a - nă - tat

ie - șiț, că S-a a - nă - tat

pur - tă - tor de trup pre pă -

pur - tă - tor de trup pre pă -

- mînt și cu oa - me - nii a

- mînt și cu oa - me - nii a

pe - tre - cut. Pen -

pe - tre - cut. Pen -

tru a - ceas - ta, pre ti - ne, de

tru a - ceas - ta, pre ti - ne, de

Dum - ne - zeu Năs - că - toa - re, toți te mă -

Dum - ne - zeu Năs - că - toa - re, toți te mă -

rim.

rim.

AXION LA ADORMIREA MAICII DOMNULUI

glasul I Pa

de Macarie Ieromonahul

Andante

Nea – mu – ri – le toa – te te fe – ri – cesc

Nea – mu – ri – le toa – te te fe – ri – cesc

pre ti – ne, u – na, de

pre ti – ne, u – na, de

Dum – ne – zeu Năs – că –

Dum – ne – zeu Năs – că –

toa – re.

toa – re.

Bi – ru – ies – cu – se ho – ta –

Bi – ru – ies – cu – se ho – ta –

re – le fi – rii în – tru ti – ne, cu –

re – le fi – rii în – tru ti – ne, cu –

ra – tă Fe – cioa – ră,

ra – tă Fe – cioa – ră,

că naș – te – rea fe – cio – reș – te și

că naș – te – rea fe – cio – reș – te și

moar – tea ar – vu – neș – te vi – a –

moar – tea ar – vu – neș – te vi – a –

– ța. Ce – ea ce ești, du – pă naș –

– ța. Ce – ea ce ești, du – pă naș –

– te – re, fe – cioa – ră și

– te – re, fe – cioa – ră și

du – pă moar – te, vi – e, mîn – tu –

du – pă moar – te, vi – e, mîn – tu –

ești, pu – ru – rea, Năs – că – toa –

ești, pu – ru – rea, Năs – că – toa –

re de Dum - ne - zeu, moş - te -

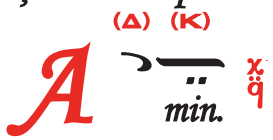
re de Dum - ne - zeu, moş - te -

ni - rea ta.

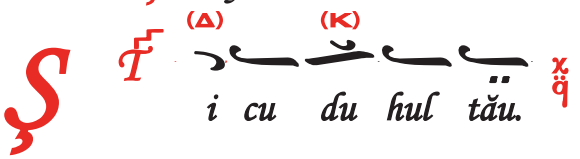
ni - rea ta.

Preotul: Întâi pomenește, Doamne, pe Prea Fericitul...

Preotul: Și ne dă nouă...

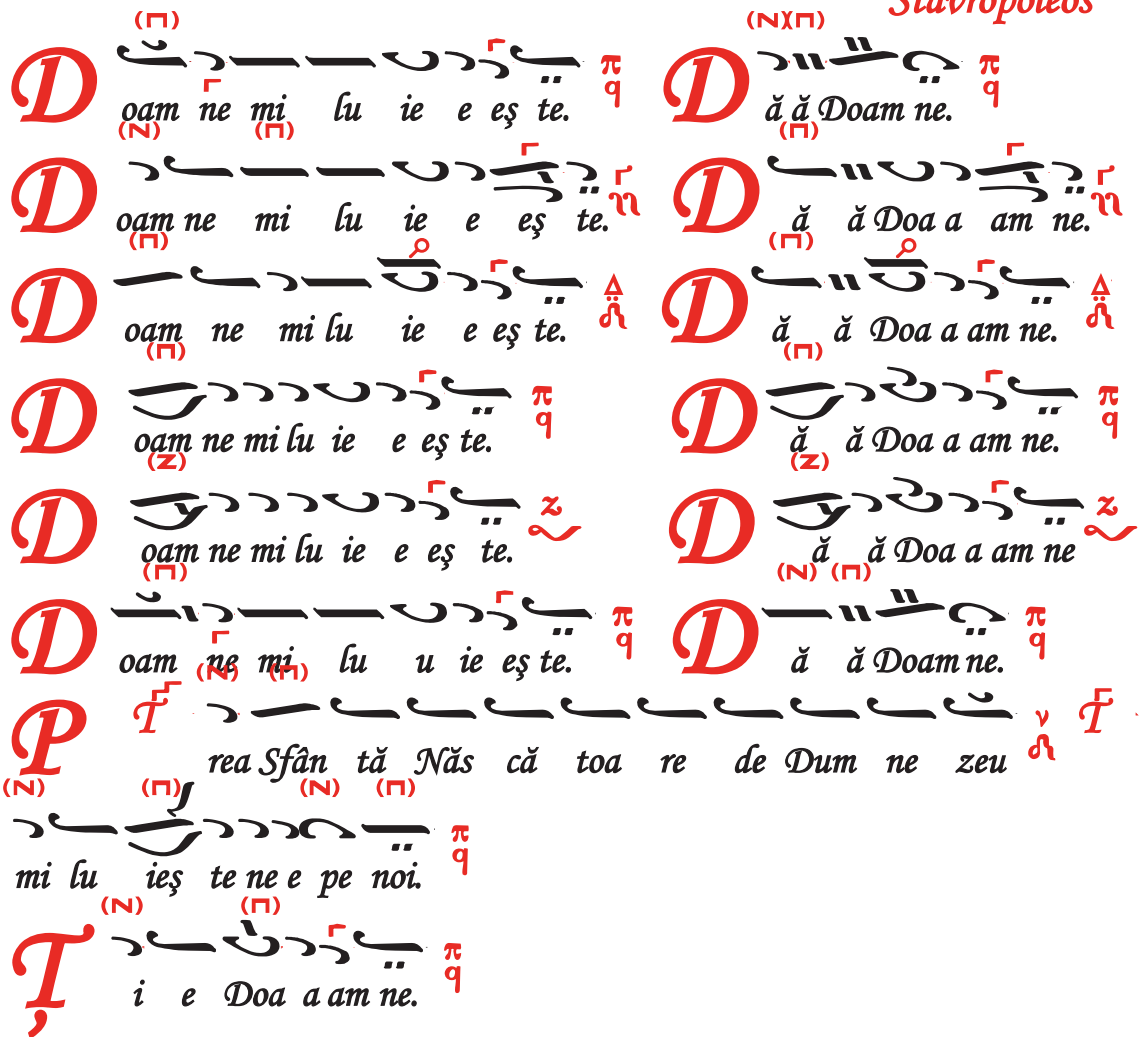


Preotul: Și să fie milele marelui Dumnezeu...



Diaconul: Pe toți sfinții pomenindu-i, iară și iară...

Ectenia cererilor, glas Πα Ī, tradițională la Biserica Stavropoleos



Preotul: Și ne învrednicește, Stăpâne... Credincioșii rostesc rugăciunea: Tatăl nostru... Preotul: Că a Ta este Împărăția...

Preotul: Pace tuturor.

Unul Sfânt, glas Δι aghia T, de Nanu Virgil Ioan

(Δ)

U nul Sfânt, U nul Do omn I i i su u us Hri is tos

în tru sla a a va lui Dum ne ze e e eu Ta a a tă ă ăl. A

a a min.

Bine este cuvântat Πα T, tradițional

(Π)

B i ne es te cu vân tat Cel ce vi ne în tru nu u me

(N) (Π)

le Dom nu lui Dum ne zeu es te Dom nul şi S-a + a ră tat

no uă.

Am văzut lumina, glas Πα T, tradițional

(Π)

A m vă zut lu mi i na a cea + a de vă ra tă am pri

mi it Du hul cel ce resc; am a flat cre di in ța a cea + a de vă

(N) (Π)

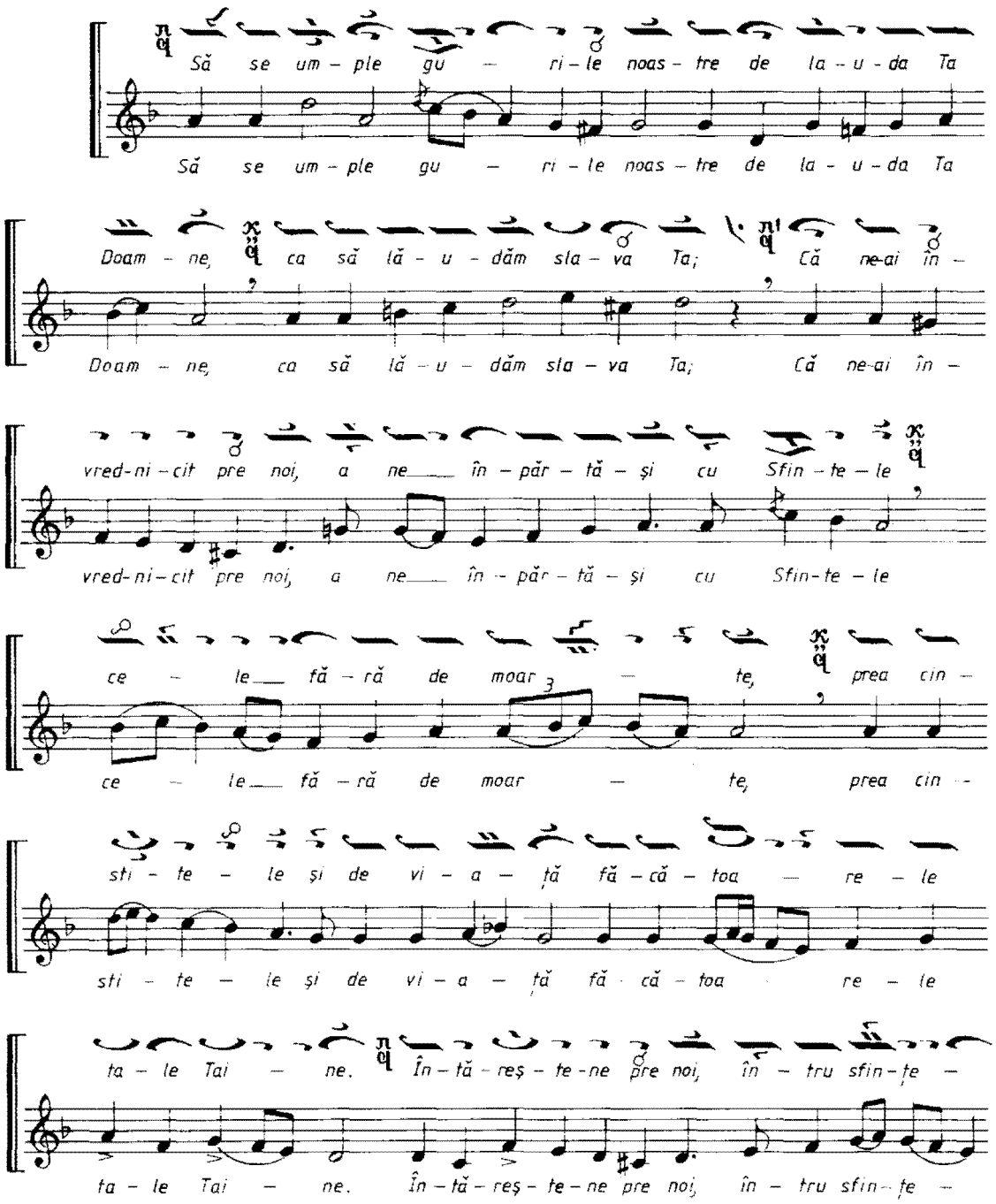
ra tă, ne des păr ți tei Sfin tei Tre imi în chi nân du ne că A

ceas ta ne-a mân tu it pe noi.

SĂ SE UMPLE GURILE NOASTRE

glasul V λ π ϥ Pa

Prelucrat de Ierod. Sebastian Barbu-Bucur
după diferite variante practicate pe la mănăstiri



Să se um - ple gu - ri - le noas - tre de la - u - da Ta
Să se um - ple gu - ri - le noas - tre de la - u - da Ta

Doam - ne, ca să lă - u - dăm sla - va Ta; Că ne-ai în -
Doam - ne, ca să lă - u - dăm sla - va Ta; Că ne-ai în -

vred-ni-cit pre noi, a ne în - păr - tă - și cu Sfin - te - le
vred-ni-cit pre noi, a ne în - păr - tă - și cu Sfin-te - le

ce - le fă - ră de moar - te, prea cin -
ce - le fă - ră de moar - te, prea cin -

sti - te - le și de vi - a - ță fă - că - toa - re - le
sti - te - le și de vi - a - ță fă - că - toa - re - le

ta - le Tai - ne. În - tă - reș - te - ne pre noi, în - tru sfin - țe -
ta - le Tai - ne. În - tă - reș - te - ne pre noi, în - tru sfin - țe -

ni - a Ta, toa - tă zi - ua să ne în - vă - ţăm drep - ta -

ni - a Ta, toa - tă zi - ua, să ne în - vă - ţăm drep - ta -

tea ta, A - li - lu - i - a, A - li - lu - i - a, A - li - lu - i - a.

tea ta, A - li - lu - i - a, A - li - lu - i - a, A - li - lu - i - a.

BINE VOI CUVÎNTA PRE DOMNUL

LA LITURGHIA DARURILOR MAI ÎNAINTE SFINŢITE

glasul II Di

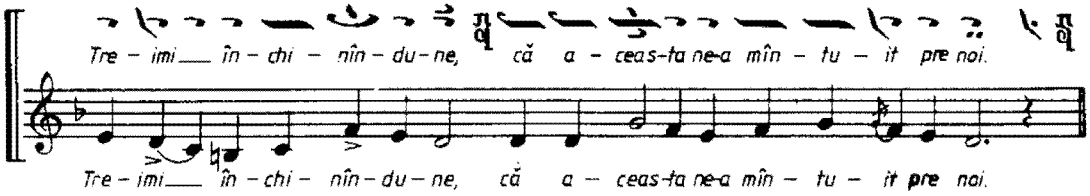
după I. Zmeu

Bi - ne voi cu - vîn - ta pre Dom - nul în toa - tă vre - mea,

Bi - ne voi cu - vîn - ta pre Dom - nul în toa - tă vre - mea,

pu - ru - rea, la - u - da Lui, în gu - ra mea.

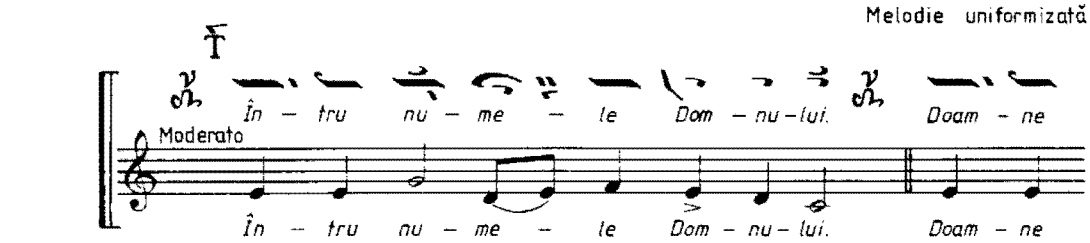
pu - ru - rea, la - u - da Lui, în gu - ra mea.

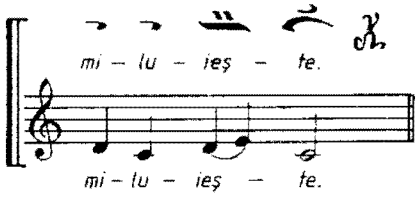


ÎNTRU NUMELE DOMNULUI

glasul VIII Ni

Melodie uniformizată

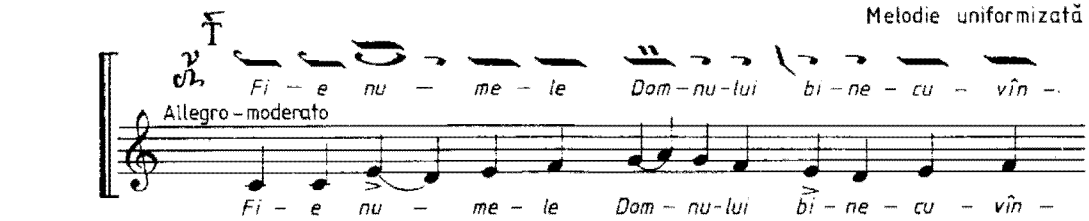


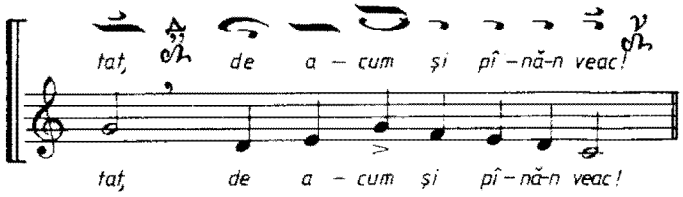


FIE NUMELE DOMNULUI

glasul VIII Ni

Melodie uniformizată





de două ori, apoi :